

VERLAG DER  
GALERIE FLECHTHEIM

NEUE GRAPHIK  
RUDOLF GROSSMANN  
Lithographien 1921

1. Gebet an die Muse, (Bildnis des Malers Pretzfelder) Maße 30×23 cm . . . M. 200.—
2. Boxszene I, handkoloriert, Maße 43×31 cm  
M. 250.—
3. Der Sieger, handkoloriert, Maße 41×25 cm  
M. 300.—
4. Boxszene II, handkoloriert, Maße 28×30 cm  
M. 250.—

Je 100 Abzüge auf Japan

Die Blätter sind vom Künstler handschriftlich signiert

---

MARIE LAURENCIN  
Lithographien 1922

1. Spielendes Kind, Maße 16×8 cm M. 500.—
2. Kleine Tänzerin, Maße 31×23 cm M. 800.—

Die Blätter sind von der Künstlerin signiert

Je 100 signierte Abzüge auf Japan