

# FLECHTHEIM-DRUCKE

(Prospekte auf Verlangen)



Otto Schoff  
Radierung zu Ringelnatz  
„Fahrensleute“

Es erscheinen nunmehr

der 17. Druck: **Karl Sternheim**,  
„Fairfax“, mit 10 Litho-  
graphien  
von **Frans Masereel**  
und

der 19. Druck: **Joachim Ringel-  
natz**, „Janmaate“, mit  
8 Radierungen von **Max  
Pretzfelder** und 1 Litho-  
graphie  
von **Rudolf Grossmann**  
ebenso

der 18. (Privat-)Druck: „Die Lieder  
des alten Morelli“, mit einer  
Lithographie **Rudolf Gross-  
mann's** und Zeichnungen von  
**Julius Pascin** und **de Fiori**

Es erscheinen im Dezember

der 20. Druck: **Tilla Durieux**, „Spielen und Träumen“,  
mit 5 Radierungen und 1 Lithographie  
von **Emil Orlik** (s. S. 180)

der 21. Druck: **Adolf von Hatzfeld**, „Liebesgedichte“,  
mit 10 Lithographien von **Karl Hofer**  
(s. S. 154)

der 22. Druck: **Karl With**, „Jizo“, eine Dichtung, mit  
12 Holzschnitten von **Moissey Kogan**  
(s. S. 187 u. 246)

der 23. Druck: **Joachim Ringelnatz**, „Fahrensleute“,  
eine Novelle mit 10 Kaltnadelarbeiten  
von **Otto Schoff** (s. S. 239)



Kogan  
Holzschnitt zu Karl With  
„Jizo“