

den könnte. Also Hemmungs- und Grenzenlosigkeit des *Juste milieus!* Und der Schafskopf lebt nicht, der nicht mit einigen an ihn heranaddierten Komplexen Ministerpräsident, Märtyrer oder Philosoph des „Als ob“ werden könnte. Volldampf voraus oder „die Belebung des Nichts“ mit anderen Worten.

In solchen Tatsachen lag schon zu Molières Zeiten der Unterschied zwischen germanischen und romanischen Rassen. Die Schätzung jeder Potenz im Dasein, ein vorurteilsloser Kult jedweder Seinsweise ohne das vom Bürger dazugegebene, im Sinn der Gemeinschaft positive oder negative Vorzeichen, schrankenlose Verherrlichung eines Nurgeizigen, Nurheraufkömmlings bei Molière gegenüber dem bei Shakespeare im Sinn der Bürgersehnsucht dargestellten „Helden“, dem gleich zu sein, man natürlich niemand zumutete, doch dem gleich zu werden, oder mindestens mit wohlwollender Impotenz nachzustreben man immer wieder zur fesselnden Diskussion stellte.

Wem es natürlich, ein Coriolan, Timon zu sein, nicht gelang, von dem nahm man zu seinen Gunsten den guten Willen, Timon oder Coriolan zu bewundern, in Zahlung, und der Durchschnittliche wußte genau, ihm stand bei aller Welt nichts so gut, als häufig Shakespeares Helden zu sehen. Dieser blendende Dichter wurde Jahrhunderte hindurch für jedes Engländer persönliche Minderwertigkeit die blendende Ausrede, und heut sieht die Welt England, das auch durch Ziffermacht schon übertroffene, an wirkliche Helden aus dem bürgerlichen Leben nicht mehr gewöhnte, in einer von der immer naiven Presse bestätigten wohlwollenden Impotenz dahinlebend, absterben.

Natürlich nicht so impotent wie Deutschland. Denn wollte und will die Britin und der Brite und noch lange nicht jeder höchstens week end

