

# QUERSCHNITT-VERLAG A.-G.

Frankfurt am Main / Schillerstraße 15

## ILLUSTRIERTE LIEBHABER-AUSGABEN

### JOACHIM RINGELNATZ / *Fahrensleute*

Eine Novelle. Mit zehn Kaltnadelradierungen von OTTO SCHOFF. Nr. 1-25 auf Bütten in Ganzlederband. Jede Radierung und der Druckvermerk signiert. Vergriffen. Nr. 26-125 auf Bütten in Halbpergament. Druckvermerk von Ringelnatz und Schoff signiert. Grundpreis Mk. 30.-

### STENDHAL / *Armance*

Mit 88 Lithographien von OTTOMAR STARKE

Einmalige numerierte Liebhaber-Ausgabe von 1200 Exemplaren im Urtext. Davon 1100 Exempl. auf Baerbütten in Halbled. gebd. Grundpr. Mk. 40.-

IN VORBEREITUNG:

### SHAKESPEARE / *Sonnets*

Mit 10 Radierungen von O. COUBINE

Einmalige Ausgabe von 125 nummerierten Exemplaren. Nr. 1-25 auf echt holländ. Pannekoek-Bütten in Ganzpergamentband. Druckvermerk vom Künstler signiert . . . . . Grundpreis ca. Mk. 100.-  
Nr. 26-125 auf Joh. Wilhelm-Bütten in Halbpergamentband. Druckvermerk vom Künstler signiert. . . . . Grundpreis ca. Mk. 50.-

### MAURICE RAYNAL / *Der Boxer und sein Schatten*

Mit Radierungen von PABLO PICASSO

### SHAKESPEARE / *Venus und Adonis*

Mit 16 Radierungen von KARL WALSER

Am 1. Dezember erscheint:

### DAS QUERSCHNITTBUCH 1923 Jahrg. III

500 numerierte Exemplare mit Graphik von Daumier, Coubine, Grosz, Großmann, Léger, Masereel, Schoff, Vlaminck. Die vier Nummern des Jahrgangs gebunden, ergänzt mit dem Inhaltsverzeichnis und einem Querschnitt durch 1923 von H. v. Wedderkop. Grundpreis ca. Mk. 12.-

1922 erschien:

### DAS QUERSCHNITTBUCH Jahrgang II

400 numerierte Exemplare mit Holzschnitten von Moissej Kogan, Lithographien von Marie Laurencin und Rudolf Großmann usw. (Nur noch wenige Exemplare verfügbar.) In Halbleinen gebunden. Grundpreis Mk. 10.-

Abonnieren Sie auf den „Querschnitt“!