

DER QUERSCHNITT

BEGRÜNDET VON ALFRED FLECHTHEIM
HERAUSGEBER: H. VON WEDDERKOP

A U S D E M I N H A L T :

ALEXANDER TAIROFF Gegen den Naturalismus
 A.FLECHTHEIM / Oberbereiter } Die spanische Hof-
 HEROLD / R. v. SCHAUKAL } reitschule in Wien
 ERIK SATIE Igor Strawinsky
 PAUL GUILLAUME The Barnes Foundation
 H. v. WEDDERKOP Das große Kölner Tapetenfest
 DANIDERFF Je cherche après Titine (Shimmy)
 MIËS VAN DER ROHE Baukunst und Zeitwille
 ANTON KUH Kaiser Joseph II. und seine Geliebte
 EZRA POUND Le Prix Nobel
 ERIKA GLAESSNER Wie ich wurde
 Gedichte von *Block, Kerr, Herrmann-Neisse u. a.*

MARGINALIEN

Dr. Eugenie Schwarzwald / Dinner in Connecticut / Poincaré et son heure d'été /
 Uridils Kindheit / La fin du Dadaïsme / Hayakawa / Deutsch-Völkisches /
 Amerikanisches / Palästinensisches / Ist Nacktheit Sünde? / Les Indépendants /
 Berliner Presseball / Pariser bal banal / Else Lasker-Schüler usw.

88 SEITEN TEXT UND 92 ABBILDUNGEN
nach moderner Architektur / alter, neuer und zeitgenössischer Kunst

BILDNISSE von Walter Rathenau † / Edwin Suermondt † / Dr. Eugenie
 Schwarzwald / Bosel / Busoni / Chagall / Grosz / Munch / Picasso / Satie /
 Hugo Simon / Strawinsky / Toller / von Tänzern / Tänzerinnen / Schulpferden /
 vom Boxen / Fußball / Theater und von Konkurrenzbeinen

BÜCHERQUERSCHNITT

BEILAGE: „Graf Keyserling“, Originallitho von Rudolf Großmann



QUERSCHNITT-VERLAG A.G FRANKFURT A.M

TELEFON: HANSA 8448

Geschäftsstellen:

SCHILLERSTRASSE 16

BERLIN W 10, Lützowufer 13, Tel. Kurfürst 2194 / WIEN I, Weihburggasse 9, Tel. 71201

Auslieferung in PARIS: Librairie H. Le Soudier, Boulevard St. Germain 174-176