

Am 1. Januar 1924
erschien das erste Heft der jüdischen illustrierten Monatsschrift
für Kunst, Literatur und Wissenschaft

»DAS ZELT«

Redaktion: Eugen Höflich

Kunstredaktion: Prof. Dr. Max Eisler und Architekt Hahn

Das Zelt ist die einzige große Kunstzeitschrift, die in vorzüglicher Ausstattung — 40 Seiten stark, auf bestem Kunstdruckpapier und einer großen Anzahl von Illustrationen und mehreren Kunstdruckbeilagen — und unter Mitarbeit der bedeutendsten Künstler und Schriftsteller einen geschlossenen Überblick über künstlerisches, literarisches und wissenschaftliches Schaffen der Juden gibt.

Prospekte verlange man vom Zeltverlag, Wien I, Tegetthoffstr. 7/9

NIERENDORF KÖLN
NEUE KUNST
GÜRZENICHSTRASSE 16

Verlag der Graphik von Kandinsky und Dix

Ständig ausgestellt: Gemälde, Aquarelle und Graphik
von Campendonck, Chagall, Dix, Gleichmann, Grosz,
Heckel, Klee, Kandinsky, Kirchner, Marc, Otto Mueller,
Paula Modersohn, Schmitt-Rottluff, Emil Nolde

Plastik und Graphik von Archipenko und Lehmbruck