

# I N H A L T S - V E R Z E I C H N I S

	Seite:
H. v. Wedderkop, <i>Der Siegeszug des »Querschnitt«</i> .....	90
Magnus v. Wedderkop, <i>Boileau und der Expressionismus</i> .....	93
Marcel Raval, <i>Raymond Radiguet</i> .....	98
Raymond Radiguet, <i>Le Prisonnier des Mers</i> .....	100
Carl Sternheim, <i>Querschnitt durch meinen Theaterwinter</i> .....	101
Oskar Kanehl, <i>Der Deserteur</i> (Gedicht) .....	106
E. Alexander, <i>Der Deserteur</i> .....	107
H. H. Lüttgen, <i>Architektur zur Zeit: »Fehlannonce«</i> .....	115
<i>Salvation Army Songs</i> .....	119
August Köster, <i>Die Malkunst der Griechen</i> .....	121
Blaise Cendrars, <i>La Création du Monde</i> .....	122
Paul Grätz, <i>Moderne Luxusautos</i> .....	123
Darius Milhaud, <i>Die Entwicklung der Jazz-Band und die Musik der Neger</i> ....	124
Henry F. Urban, <i>Siegfried Wagner im Dollarlande</i> .....	129
George Antheil, <i>Sample of American</i> .....	132
Anna Achmatowa, <i>Am Meer</i> .....	134
Ezra Pound, <i>James Joyce's »Ulysses«</i> .....	137
José M. Lucchesi, <i>La Samba d'Amour</i> .....	142
Marcel L'Herbier, <i>Le Film L'Inhumaine</i> .....	144
Ljew Lunz, <i>Nach Westen</i> .....	145
Fernand Léger, <i>Pariser Volksbälle</i> .....	151
Wladimir Majakowskij, <i>Das Pferd und wir</i> .....	155
Karl Schmidt, <i>Klosterneuburg anno 1923</i> .....	157
Rosenthal, Franz Blei, H. v. W., <i>Bücherquerschnitt, Die neuesten Tanzschlager</i> ..	160

**MARGINALIEN:** Prinzliche Hochzeit / Fritz v. Unruh / Das Kuckucksei / Kate Kühl in Kurt Tucholsky: »Dorfschöne« / Elinor Glyn A.-G. / Le coeur de Voltaire / Selbstmord eines Scharfrichters / Hitler und sein Leibgardist / "Toc H." / Der Generalintendant der bayerischen Staatstheater / Santa Margherita / Garmisch / Levitenfahne und jüdisches Flaggelied / Mereschkowsky: Aus den »Geheimnissen des Ostens« / Margot Starke: An Zaia / Klabund außer sich / Drei Mystiker: Die Generäle Foch, v. Kluck und H. H. Ewers / Takka Takka / Nietzsche in der »Weißen Maus« / Rudolf Belling / Franz Blei: Der Illustrator Werner Schmidt / Rudolf Levy / Lebensreformer / Kokoschka-Rummel / Karl Henckell: Unser Weltmai / Der Nibelungen-Film / Querschnitt-Ball / Los Nibelungos in Argentinien u. a. .... 166—184

**ABBILDUNGEN** nach griechischer, ostasiatischer und Negerkunst, nach Werken von Annenkow, Arnstam, Barlach, Bieling, Bouquet, Chagall, Cocteau, Corot, Czobel, Derain, Dix, Ehrlich, de Fiori, Ilma Graf, Gris, Großmann, Grosz, Grunenberg, Harta, v. Hatvány, Heartfield, Hundt, Kandinsky, Kars, Klec, Kokoschka, Kolig, Kremlicka, Léger, Levy, Liebermann, Maillol, Manet, Mathéy, Matisse, Modigliani, Moll, Muter, Pascin, Picasso, Renoir, Ringelnatz, Rousseau, Rouveyre, Schiele, Werner Schmidt, Schoff, Segonzac, Sintenis, Slevogt, Thea Sternheim d. J., Stockmann, Tereschkowitsch, Utrillo, Vibert, de Vlaminck.

**BILDNISSE** von Anna Achmatowa, Auric, Dr. Andreas Becker, Elisabeth Bergner, Billiet, Bohnenkamp, Börlin, Breitensträter, Jaque Catelain, Cocteau, Cézanne, Eulenberg, Florent Fels, v. Garvens, Honegger, Hörschelmann, Joyce, Annette Kolb, Krupkat, Marie Laurencin, Georgette Leblanc, Léger, Maillol, de Maré, Masereel, Milhaud, Mistinguett, Mme de Noailles, François Poulenc, Radiguet †, Ringelnatz, Samson-Körner, Satie, Sternheim, Germaine Taillefer, de Vlaminck, Mme Jean Victor-Hugo, Siegfried Wagner, Prinz von Wales, H. v. Wedderkop, Prinz Wilhelm von Schweden, Frau Zuckerkandl, nach Fußballspielern, Negern, vom Film, Theater, nach Nilpferden, deutschen Lichtkämpfern und schönen Möbeln.

**BEILAGEN:** »Hans Purmann«, Originallitho von Rudolf Großmann. »Mädchen mit Vogel«, Original-Linoleumschnitt von Carry Hauser.

**Preis des Doppelheftes Goldmark 3.—**