

Ein Siegfriedsohn



Sigurd Jacobsohn auf seines Vaters Siegfried Jacobsohn's englischem Vollbluthengst Grane, Sieger im Sylter Memorial 1922 (Kampen 1923)

Mistinguett



mit ihren zweihundert Paar Schuhen vor ihrer Abreise nach Amerika
(Cliché Hébertot)



Der Clou der letzten Revue des Casino de Paris „Die kleinen Holzsoldaten“ (Cliché Hébertot)
Bühnenbild von Deshaies, Kostüme von Jean Le Seyeux