

# MUSIK

## DIE NEUESTEN SCHLAGER\*)

*El Estandarte, Tango Milonga* von Manuel Pizarro. Schicksalschweres, düster verhangen. Vergleichbar an Großartigkeit der Kartenszene in »Carmen«.

*I ain't Nobody's Darling*, von Robert Kring, süß-versimpelt-traurig. Wird jeden Abend gespielt und gesungen vom Hawai'schen Orchester im »Jockey« zu Paris.

*Say it while dancing, Fox-trot* von Abner Silver. Von Liebenswürdigkeit und Süße des Moments überfließend. Alles in Bewegung. Zu flüstern.

*Swinging down the Lane, Fox-trot* von Isham Jones. Ein Auf und Ab von süßen Stimmungen, graziös und elegant.

*La Samba d'Amour*, von J. M. Lucchesi, der neue Modetanz (reproduziert in dieser Nummer des »Querschnitt«).

W.



George Grosz

Zigeunermusik, Litho  
(Galerie Flechtheim-Verlag)

\*) Alle oben erwähnten Kompositionen sind erhältlich in der *Musikalienhandlung Graphisches Kabinett G. m. b. H., Berlin W. 50, Kurfürstendamm 232*, bei welcher auch die Neuerscheinungen auf dem Gebiete der ernsten modernen Musik vorhanden sind.