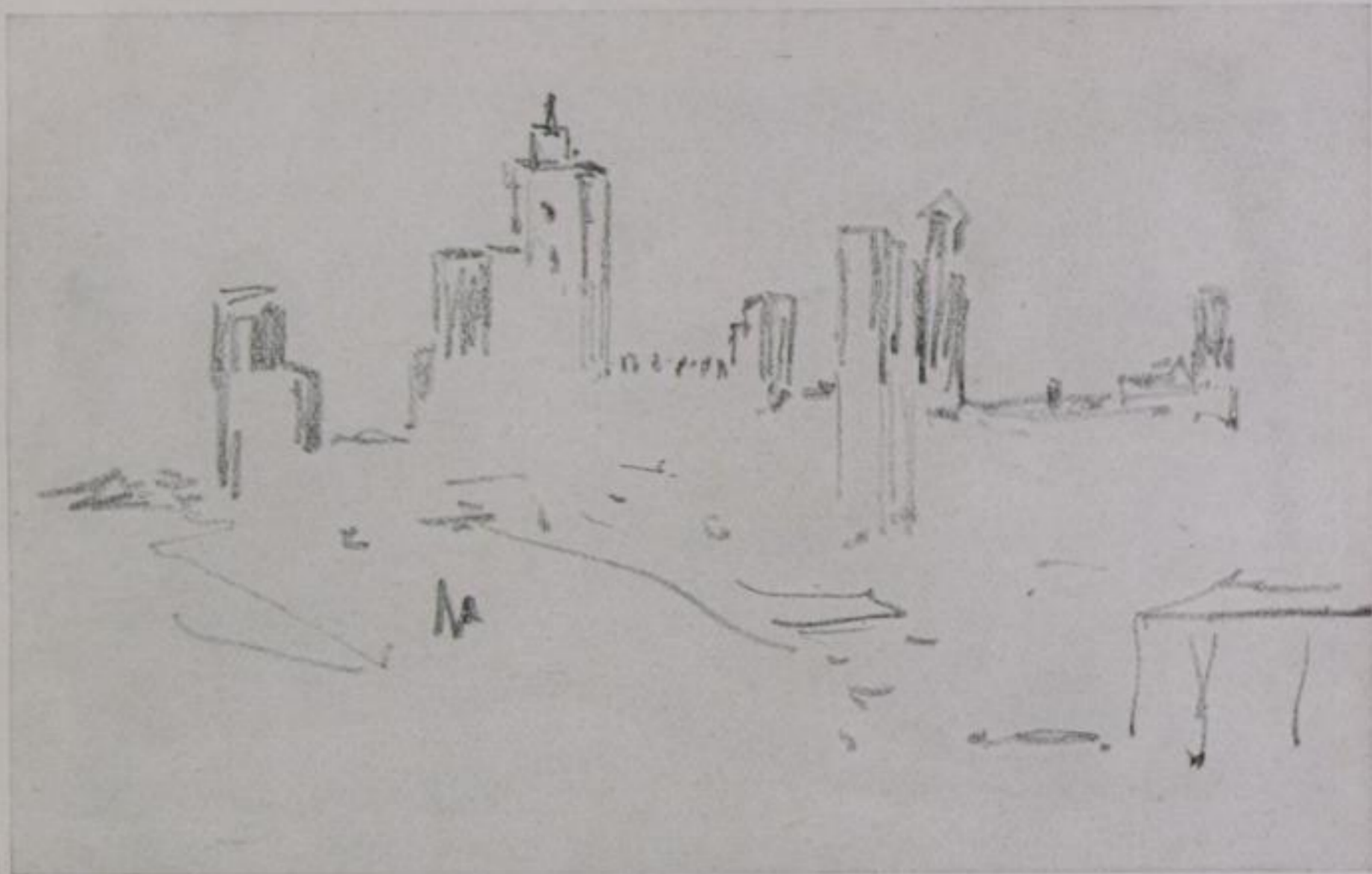


*Max Liebermann*



San Gimignano

(Bleistiftzeichnung 1911, beim Künstler)



Florenz

(Bleistiftzeichnung 1911, beim Künstler)

Aus Max J. Friedländer, Liebermann (Propyläenverlag)