

Art and Impropriety. The Tokio police, I see, have forbidden the public exhibition of Rodin's "Le Baiser", on the ground that kissing is an unclean habit.

This objection from the eugenic standpoint is, I suppose, unanswerable, and each race and nation has its own susceptibilities in such matters. *(Evening Standard.)*



Ottomar Starke

Schoteltje van rijst met kaas.

300 gr. rijst, 8dL. water, 3 dL. melk, 30 gr. bloem, 35 gr. boter, 200 gr. geraspte kaas, peper, zout, noot. Bereiding: De rijst gaar koken in het water. Van boter, bloem en melk een gebonden saus maken. Hierdoor de kaas roeren tot zij gesmolten is en op smaak afmaken met zout, peper en noot. In een vuurvast schoteltje laag om laag de rijst met de saus schikken. Den bovenkant bedekken met wat paneermeel en geraspte kaas en het schoteltje in den oven mooie bruin laten worden. Men presenteert het bij den schotel met harde eieren. Deze snijdt men overlangs door, schikt ze op wat mooie slablaadjes, giet er iets van de kerry- of tomatensaus oyerheen en presenteert de rest van de saus in een sauskom erbij. *(Haagsche Post.)*