



Picasso

Slg. Reber (Photo Galerie Rosenberg)

DRUNTER UND DRÜBER

Von

LUIGI PIRANDELLO

Eilig, wortlos, jedes Geräusch vermeidend, hatten sie bedrückt die kleine Holztreppe erstiegen. Professor Carmelo Sabato — mit einer dickbauchigen Flasche Wein, die er wie ein Wickelkind im Stechkissen in den Armen trug, Professor Lamella, sein alter Schüler, in jeder Hand eine Flasche Bier.

Nun saßen sie schon mehr als eine Stunde auf der über Dächern und Kaminen angelegten Dachterrasse zwischen Schornsteinen und Wasserinnen unter dem dichten und dauernden Funkeln der zahllosen Sterne, die den Himmel durchbohrten, ohne die Finsternis der tiefen Nacht zu zerstreuen, und philosophierten.

Und tranken.

Professor Sabato Wein; Wein bis zum Krepieren; was lag ihm daran! Professor Lamella Bier: er legte keinen Wert aufs Sterben.