

Durch Neudruck einiger vergriffener Teile ist es uns möglich geworden, eine geringe Anzahl von vollständigen Exemplaren des in unseren Besitz übergegangenen großen Werkes von

**F. Dahn, Die Könige der Germanen**

zusammenzustellen, und gestatten uns hiermit freibleibend anzubieten:

Dahn, Felix, Die Könige der Germanen. Das Wesen des ältesten Königtums der germanischen Stämme und seine Geschichte bis zur Auflösung des Karolingischen Reiches. Nach den Quellen dargestellt. 12 Bände in 20 Teilen (Band 1, 2 und 6 in 2. Auflage) und Gesamtregister von Friedel Dahn. 1866—1911. In 12 Halbleinenbänden statt 225.— für GM. 144.— (= Doll. 35.—)

Buchhandlung Gustav Fock, Gesellschaft m. beschr. Haftung,  
Schloßgasse 7—9 Leipzig, Markgrafenstr. 4—6.

Engueulade d'une Duchesse entrante à la «Cigale» à l'occasion des «Soirées de Paris» par la foule: «T'aurais dû mettre un soutien-gorge; ça t'aurait pas fait de mal!»

## Das Urteil Pietro Mascagni's:

*L'odol è l'ideale dei dentifrici.  
È ormai ben giustamente o di chi  
di me, lo mi tenete molto di più  
spesso, e più utile per la bocca.*

*P. Mascagni*

(Übersetzung)

Odol ist das Ideal der Mundwässer. Ich benütze es täglich und erkläre, daß ich nie etwas Gesünderes und Besseres für den Mund gefunden habe.

Pietro Mascagni.

**Die große Charell-Revue:** die künstlerisch gediegenste, sauberst gearbeitete, in Farben und Formen bestkomponierte aller augenblicklich in Europa gespielten Revuen. Auf diesem Gebiete Paris und New York zu schlagen, ist ein Ereignis. Höhepunkte: die Eingangsszene, die russischen Sänger, Kalifornien, die Jazzband und vor allem die unvergleichliche Parodie bzw. Verherrlichung des Pazifismus bzw. des Militärs. Bravo, Charell!

**UNTERZEICHNEN SIE MIT  
EINEM MONTBLANC-  
FÜLLHALTER**