

# EIN MEISTERWERK

in der höchsten Vollendung und Fülle seiner bildlichen Ausstattung, in der ganz neuen Methode, ist die neue monumentale Kunstgeschichte

„HANDBUCH DER KUNSTWISSENSCHAFT“

begründet von Universitätsprofessor Dr. Fritz Burger-München, herausgegeben von Universitätsprofessor Dr. Brinckmann-Köln und in geistvoller volkstümlicher Form bearbeitet von einer großen Anzahl Universitätsprofessoren. Über **10000 Bilder** in herrlichem Doppelton-Vierfarbendruck. Gegen monatl. Teilzahlung von **10 Gm.**

Man verlange Ansichtssendung.

Urteile der Presse: „Die neue Kunstgeschichte, die bisher so gut wie unbekannt war.“ (Berl. Tageblatt). „Ein Werk, auf das wir Deutsche stolz sein können.“ (Christl. Bücherschatz) „Ein in jeder Beziehung großartiges Werk.“ (Zwiebelfisch).

Artibus et literis, Gesellschaft für Kunst und Literaturwissenschaft m. b. H., Abt. 32, Potsdam

**A. RUCKENBROD** G. M. B. H.  
DRUCKEREI FÜR KÜNSTLERGRAPHIK

ANDRUCK UND AUFLAGE-  
DRUCK IN EIN- UND MEHR-  
FARBIGER AUSFÜHRUNG  
ALLER ARTEN



KUPFERDRUCK  
LITHOGRAPHIEN  
HOLZ- UND LINOLEUM-  
SCHNITTE

**BERLIN SW 48, WILHELMSTRASSE 106**  
TELEFON MORITZPLATZ 12659

*In unserem Verlage ist erschienen:*

## GOTTFRIED BENN DIE GESAMMELTEN SCHRIFTEN

*Preis in Halbleinen gebunden Mark 6.—*

Max Krell schreibt im „Zwiebelfisch“: Benn bedeutet der reinste Ausdruck des neuen Stilwillens. Der Spießler wird schreien: „Wehe, welch ein Zyniker! Wir freuen uns: Welche unbekümmerte Kraft! — Umfaßt Vers, Drama, Novelle, Essay; gibt im Epilog den letzten Schlüssel seines illusionslosen, gleichwohl optimistischen Wesens.“

*Durch jede Buchhandlung zu haben!*

**ERICH REISS VERLAG / BERLIN W62**