

Limericks.

1. There was a young man of Cabosham
Who took out his eyeballs to wash'em.
His mother said: „Jack,
If you don't put them back
I'll stand on your eyeballs and squash'em.“
2. There was a young lady of Niger
Who rode with a smile on a tiger.
She'd a very nice ride,
But she came home inside
With the smile on the face of the tiger.
3. There was a young lady of Tottenham
Who went to the vicar's
And took off her knickers,
Because she said she felt hot in'em.
4. There was a young girl called Bianca
Who slept on a ship while at anchor.
She woke in dismay,
When she heard the mate say:
„Let's haul up the mainsheet and spanker.“
5. A wondrous beast is the Pelican.
It's mouth can hold more than it's belly can.
It holds in it's beak
Fish for a week —
I can't understand how the hell — he can.

„Neu für Berlin und eine als Malerei an sich ausgezeichnete Leistung ist Otto Dix' *'Schützengraben'*. Von ferne glaubt man eine Darstellung des in Farben glühenden Meeresgrundes zu sehen; beim Nähertreten entdeckt man eine Höhle des Grauens voll Blut, Verwesung, Leichen, Eingeweiden und Körperteilen. Eine gemalte Propaganda gegen den Krieg, die nicht die Spur eines ästhetischen Gewissens verrät. Vielleicht erteilt die Gesellschaft für Bekämpfung der Geschlechtskrankheiten dem Maler einmal einen entsprechenden Auftrag. Er wird an dem Gegenstand sicherlich kein Ärgernis nehmen und den ekelhaftesten Krankheitserscheinungen vermutlich die überraschendsten malerischen Reize absehen. An eigenen, ehrlichen und zugleich anständigen, künstlerischen Gesinnungen herrscht in dieser Ausstellung überhaupt ein bedenklicher Mangel.“

H. R.

Akademieausstellung.

(Zeitschrift für bildende Kunst.)

Der strahlende Mensch. Der amerikanische Arzt Dr. O'Donnell hat ein chemisches Verfahren entdeckt, bei dessen Anwendung man im Dunkeln eine deutliche Lichtausstrahlung des menschlichen Körpers, eine sogen. Gloriöle, wahrnehmen kann. Der Gelehrte versuchte, die auffallende, an sich schon lange

