



Annette Kolb: **Veder Napoli e partirl**
Ein Bilderbuch mit Originallithographien von
RUDOLF GROSSMANN

Einmalige in der Presse numerierte Ausgabe von 500 Exemplaren
Die Steine wurden nach Druck der Auflage abgeschliffen

-
- Nr. 1-25 Auf Japan, mit der Hand in Pergament gebunden,
handkoloriert und vom Künstler handsigniert. Unter Beigabe
je einer eingesteppten handkolorierten Originalzeichnung . M. 250.—
- Nr. 26-200 Auf Japan, in Halbpergament gebunden, vom Künstler
handsigniert M. 80.—
- Nr. 201-500 Auf Japan, in Pappe gebund., vom Künstler handsigniert M. 60.—
-

PONTOS-VERLAG, BERLIN W, BÜLOWSTR. 104