

Werk und Werktag.

Von Beethovens Leben zur Zeit der Komposition der „Missa Solemnis“.^{*)}

Beethovens Kalender

1819

- Am 31. Januar der Haushälterin aufgesagt.
- Am 15. Februar die Küchenmagd eingetreten.
- Am 8. März hat die Küchenmagd mit 14 Tagen aufgesagt.
- Am 22. März ist die neue Haushälterin eingetreten.
- Am 12. Mai in Mödling eingetroffen.

Miser et pauper sum.

Zelter an Goethe

19. August 1819

Beethoven ist aufs Land gezogen, und niemand weiß, wohin. An eine seiner Freundinnen hat er eben hier aus Baden geschrieben, und er ist nicht in Baden. Er soll unausstehlich maussade sein. Einige sagen, er ist ein Narr. Das ist bald gesagt. Gott vergeb' uns allen unsere Schuld! Der arme Mensch soll völlig taub sein. Weiß ich doch, wie mir zumute ist, wenn ich hier das Fingerieren ansehe und mir armem Teufel ein Finger nach dem andern unbrauchbar wird. Letzthin ist Beethoven in ein Speisehaus gegangen; so setzt er sich an den Tisch, vertieft sich, und nach einer Stunde ruft er den Kellner: „Was bin ich schuldig?“ — „Euer Gnaden haben noch nichts gegessen, was soll ich denn bringen?“ — „Bring', was du willst, und laß mich ungeschoren!“ — —

Der Erzherzog Rudolf soll sein Gönner sein und ihm 1500 (!) Gulden Papier jährlich geben. Damit muß er sich denn freilich einrichten, wie hier alle Musenkinder. Diese sind hier wie Katzen gehalten; wer sich nicht aufs Mäusen versteht, spart so leicht nichts. Dabei sind sie jedoch alle so rund und vergnügt wie die Wiesel.

14. September 1819

Vorgestern habe ich Beethoven in Mödling besuchen wollen. Er wollte nach Wien, und so begegneten wir uns auf der Landstraße, stiegen aus, umarmten uns aufs herzlichste. Der Unglückliche ist so gut wie taub, und ich habe kaum die Tränen verhalten können.

Missa solemnis

Berichtet von Schindler

Gegen Ende August (1819) kam ich in Begleitung des in Wien noch lebenden Musikers Johann Horzalka in des Meisters Wohnhause zu Mödling an. Es war vier Uhr nachmittags. Gleich beim Eintritt vernahmen wir, daß am selben Morgen Beethovens beide Dienerinnen davongegangen seien, und daß es nach

^{*)} Aus „Beethoven. Briefe, Gespräche, Erinnerungen“. Ausgewählt und eingeleitet von Paul Wiegler. (Kleines Propyläen-Buch.)

**KAFFEE SPÄT ABENDS?
WARUM NICHT, ABER-
NUR KAFFEE HAG**
