

RUSSLAND-BÜCHER

Georg Popoff

TSCHEKA DER STAAT IM STAATE

Erlebnisse und Erfahrungen mit der Russischen außerordentlichen Kommission. — Illustriert.

Halbleinenband M. 6.—

Ein Zeitbuch allererster Ordnung, dem fast eine weltpolitische Bedeutung zukommt: es erhellt schlaglichtartig die Untergründe des sowjetrussischen Staates und seines Systems. Die Ungeheuerlichkeit des heutigen Rußland: ein Greuel, wie ihn die Erde noch nicht gesehen hat — steigt aus diesem Buche als die tragische Fratze des 20. Jahrhunderts auf. Jeder Mensch sollte dieses Buch kennen, unbedingt aber jeder politische Publizist, der das russische Antlitz nachzuzeichnen unternimmt. Das Popoffsche Buch gibt die Farben, die es aus der Fragwürdigkeit zum lebendigen Bilde gestalten.

Zeitungsverlag, Berlin.

Georg Popoff

UNTER DEM SOWJETSTERN

*
Alltag — Kultur
Wirtschaft

*

Mit zahlreichen interessanten
Illustrationen

Halbleinenband M. 6.—

Ohne Voreingenommenheit geschrieben, ohne Partei zu nehmen für oder gegen die augenblicklichen Machthaber geben die Schilderungen wieder, was der Verfasser gesehen und gehört hat. So ist das mit zahlreichen Abbildungen versehene Buch vorzüglich geeignet, ein anschauliches Bild von den Wirkungen der Sowjetherrschaft zu geben.

Neue Preußische (Kreuz-) Zeitung.

Fritz Schotthöfer

SOWJETRUSSLAND IM UMBAU

Eindrücke und Studien von einer russischen Reise

II. Auflage. Halbleinenband M. 3.—

Das Buch klärt über alle geistigen und wirtschaftlichen Fragen auf, die sich um das Problem Sowjetrußland gruppieren. Düsseldorf Nachrichten.

Ferdinand Ossendowski

TIERE, MENSCHEN UND GÖTTER

81.—90. Tausend. Hln. M. 6.—

Illustrierte Geschenk - Ausgabe
in Ganzleinen M. 10.—

Dieses Buch gehört mit zu den ganz wenigen, die Tatsächliches enthaltend, dennoch dem spannendsten Roman weit überlegen sind, denn sie bringen pulsierendes, jagendes, wildbewegtes und bedrohtes und dennoch über alle Maßen echtes und wahres Erleben.

Mittelland.

Ferdinand Ossendowski

IN DEN DSCHUNGELN DER WÄLDER UND MENSCHEN

41.—50. Tausend

Halbleinenband M. 6.—

Und wieder geht es beim Dschungelbuch dem Leser zum Schlusse so, wie es ihm bei dem Werk von den Menschen, Tieren und Göttern erging: die Spannung hält an, noch lange, nachdem das Auge die letzte Seite gelesen hat.

Kölnische Zeitung.

Zu beziehen durch alle Buchhandlungen

FRANKFURTER SOCIETÄTS-
DRUCKEREI G. M. B. H.



ABTEILUNG BUCHVERLAG
FRANKFURT A. MAIN