

Als Kritiker brennt es mich, dem Kerl eins draufzugeben. Ich versuche aber dennoch mit strengster Objektivität, die Klaue des Löwen zu spüren. Vielleicht entdecke ich einen neuen Shakespeare — und gratuliere mir herzlich. Vorläufig aber glaube ich nicht an die Existenz meines Dramas, welches ich aber auf jeden Fall mit meinem Herzblut geschrieben habe.

Immerhin freut und ehrt es mich, daß man mein Stück bereits vor der sonst üblichen Inspiration und Niederschrift in Kassel zur Uraufführung angenommen hat. Das nennt man literarischen Kredit. Da aber der Kasseler Indendant Paul Bekker vor nicht allzulanger Frist noch mein Kollege an der Frankfurter Zeitung war, so könnte von Übelwollenden eine Schiebung auf Grund alter Herzensbeziehungen vermutet werden — was ich eigensinnig bestreite. Im Gegenteil: ich werde in Kassel Vorschub erheben. Ich dichte nicht umsonst.

Mit dem Stolz eines angenommenen Dramatikers begrüße ich Sie dennoch in kollegialer Wertschätzung und bitte Sie, Ihre Leser meiner poetischen Unschuld zu versichern.

Ihr

Bernhard Diebold.

E. R. Weiß feiert am 12. Oktober seinen 50. Geburtstag. Die Galerie Flechtheim ehrt den Maler zu dieser Gelegenheit durch eine Ausstellung seiner Bilder, der Kreis seiner verlegerischen Brotherren den Buchgewerbler durch die Stiftung der Herausgabe eines Werkes, das eine Auswahl seiner besten Arbeiten aus fast dreißig Jahren bringt und im Inselverlag von Herbert Reichner, Wien, herausgegeben wird.

Weiß hat mit so viel Grazie und Esprit seine Jugend verlebt, daß wir uns auf die Arabesken seiner vielleserte freuen.

# Kieler Herbstwoche für Kunst und Wissenschaft

1.—8. November 1925

✱

## 1. Festaufführungen:

Im Stadttheater:

„Die Zauberflöte“

„Die Meistersinger“

„Die Fledermaus“ (mit Gästen)

„Menandra“, Oper v. Kaun, Uraufführung

„Isabelle und Pantalon“, Oper von Roland Manuel, Uraufführung

„Mavra“, Oper v. Strawinsky, Uraufführ.

„Antonius und Kleopatra“ von Shakespeare, Volksfestvorstellung

„Der weiße Heiland“ v. Gerhart Hauptmann

Im Schauspielhaus:

„Der Teufelsküter“ von Shaw

„Die Reisenden“ von Kesser

„Kurve links“ von Palisch

„Ihre Königliche Hoheit“ von Jensen

„Der Revisor“ v. Gogol, Volksfestvorstellung

Niederdeutsche Bühne:

„Narrenspeegel“ von Ehrte

„Hart gegen Hart“ von Wagenfeld

## 2. Konzerte:

Großes Festkonzert des Oratorienvereins  
mit Solisten

69. Psalm von Kaminski

9. Symphonie von Beethoven

Orgelkonzert von Oskar Deffner  
mit Solisten

Konzert des Lehrergesangsvereins  
mit Solisten

## 3. Wissenschaftl. Vorträge:

Dr. Eckener über Luftschiffahrt

Prof. Sommerfeld über Röntgenstrahlen

Hofrat Strzngowski über Ostasiat. Kunst

Dr. Leopold Ziegler über Amerikanismus u. a.

## 4. In der Kunsthalle:

Ausstellung Münchener Maler

## 5. Handpuppenspiele

von Perrey

## 6. Sportl. Veranstaltungen

✱

In den Theatern gewöhnliche Kassenpreise,  
nur an Gastspielabenden mäßige Erhöhung

Alle die Herbstwoche betr. Anfragen sind zu  
richten an den Geschäftsführer, Rathaus Kiel