

GIESE, FRITZ: *Körperseele. Gedanken über persönliche Gestaltung.* Mit 88 Abbild. München, Delphin-Verlag.

GRAFF, SIGMUND u. WALTER BORMANN: *Schwere Brocken. 1000 Worte Front-Deutsch.* Magdeburg, Stahlhelm-Verlag.

HADELN, DETLEF, FRH. VON: *Venezianische Zeichnungen des Quattrocento.* Berlin, Paul Cassirer.

HANSTEIN, OTFRIED VON: *Das Licht im Osten.* Roman. * *Die donnernden Wasser.* Roman. Dresden-Niedersedlitz, Münchmeyer.

HEBEL, J. P.: *Die Schwänke des Rheinländischen Hausfreundes.* Mit 32 Original-Lithographien von Dambacher. München, Dr. Franz A. Pfeiffer Verlag.

DIE HEILIGEN BÜCHER DES NORDENS. Darmstadt, Auriga-Verlag.

HEINE, HEINRICH: *Der lyrische Nachlaß.* Hamburg—Berlin, Hoffmann & Campe.

HEINRICH, KARL BORROMÄUS: *Menschen von Gottes Gnaden.* Erzählung. 2. Aufl. München, Dr. Franz A. Pfeiffer Verlag.

HENGSTENBERG, ERNST: *Gestalten und Probleme der rheinischen Dichtung der Gegenwart.* Hildesheim, Franz Borgmeyer.

HENNING, FRITZ: *Hieroglyphische Reihungen.* Darmstadt, Auriga-Verlag.

HILDENBRANDT, FRED: *Tageblätter. Gesammelte Aufsätze.* Erster Band 1923/1924. Berlin, Landsberg-Verlag.



HIRSCHFELD, MAGNUS: *Geschlechtskunde.* I—IV. Stuttgart, Julius Püttmann.

HOFFMANN, ADALBERT: *Die Wahrheit über Christian Günthers Leonore.* Breslau, Max Avenarius.

Der neue Roman

Claude Anet

Lydia Sergijewna

Autorisierte Übertragung aus dem Französischen von Georg Schwarz. 350 Seiten. Ganzleinen ca. M 7.—

Wie in dem bekannten Buch „Ariane“ steht auch in dem neuen Roman ein russisches Mädchen, Lydia, im Mittelpunkt der Ereignisse. Russin der guten Gesellschaft, alten Adels — wiederum eine vom Dichter in seiner bekannten Feinheit und Zartheit meisterhaft geschilderte Frauenseele. Wir finden sie in Petersburg inmitten der gewaltigen politischen Katastrophen der Jahre 1917—1919. Keinerlei Tendenzroman, vielmehr die unübertroffene Schilderung der tiefgreifenden Erlebnisse, denen die Kreise der Petersburger Gesellschaft ausgesetzt waren.

C. WELLER & Co., VERLAG · LEIPZIG

Zu beziehen durch jede Buchhandlung