

Tobsucht sieht rot, der Amokläufer rast nicht wider einen Bestimmten. Und das Ich vermag sich im Hassen nicht bloß zu zerstören, nicht bloß zu steigern, sondern auch unvergleichlich als Ich zu empfinden. Lustvoll; die Haßlust kann Wollust werden, eine wollüstige Erregung von äußerster sexueller Geprägtheit. Ihr Symbol ist — unter anderm — die Brandlegung.

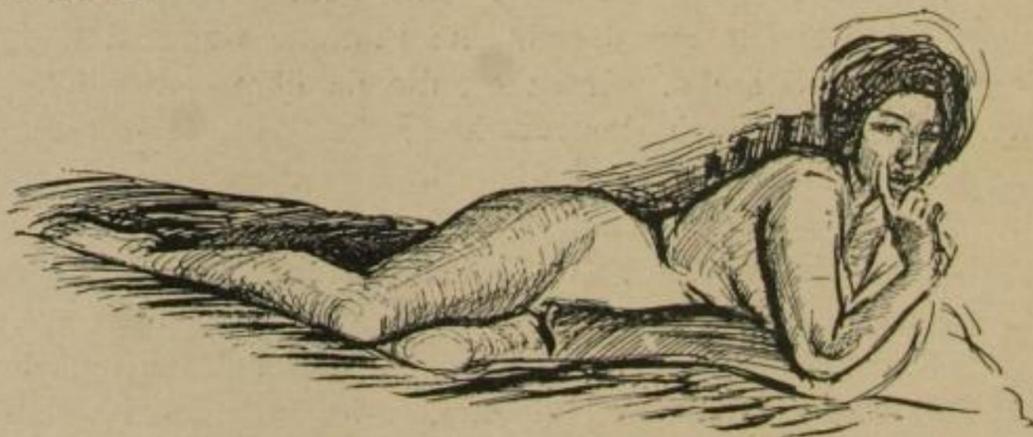
Wir haben zum Feuer eine unbewußte libidinöse Beziehung, für deren Bestehen man nicht erst die Sprachbilder zu mobilisieren braucht. Als wir im Anfang des August 1914 durch die belgischen Dörfer zogen und durch die brennenden Häuser gingen, da erfaßte uns diese eigenartig wilde Erregung; kein Zweifel, und die Brandlegungen häuften sich so erschreckend, daß ein energisches Verbot des Armeekommandos sie hemmen mußte. Sobald die zivilisatorischen Instinkte zerbrochen waren, jagte dieses Wilde in uns hoch.

Dabei sei gerne zugegeben, daß, von diesem Pol ab, die sexuelle Zuspitzung — oder gar die genitalsexuelle nur eine seltene und abartige Erscheinungsform darstellen mag.

Aber das gibt es; das ist in der Menschennatur enthalten. Auch das.

Die Pyromanie, das Brandstiftertum aus impulsiver „unwiderstehlicher“ Dranghaftigkeit, ist nicht gar so selten. Und nicht bloß beim Epileptiker, wie Lombroso vermeinte, nicht bloß in Dämmerzuständen, bei gespaltener Persönlichkeit. Ich entsinne mich aus eigener Beobachtung zweier Weiber. Beide gerieten in einen dumpfen Erregungszustand, konnten nicht klar denken, konnten nicht Ruhe finden, bis die Matratze, die Scheune, der Hausboden, die Stube — oder was es immer war — von den ersten Flämmchen überhüpft war. Da kam die kochende Erregung über sie, lustvoll, spannend bis zum Zerreißen. Die eine fand man im Krampfanfall neben der verkohlenden Matratze.

Diese Zeilen sollen keinen speziellen Bezug haben auf die Brandlegungen, die zurzeit die Berliner Bevölkerung in Atem halten. Wir wissen nichts von den Tätern, nichts von den Motiven. Es kann sein wie... bei den Exhibitionisten, den Bettnässern, den Epileptikern. Es kann sein wie bei den Amokläufern. Es kann auch sein wie bei den Giftmörderinnen, deren Tun zuletzt ja ebenfalls meist in einen Massenbetrieb ausartet. Es kann endlich auch sein wie bei Herostrat — — bevor er sein Geheimnis in die Welt schrie.



Marchand