

- RANK, OTTO: *Der Doppelgänger*. Leipzig, Internat. Psychoanalyt. Verlag.
- RANK, OTTO: *Der Künstler und and. Beiträge zur Psychoanalyse des künstl. Schaffens*. 4. Aufl. Leipzig, Internat. Psychoanalyt. Verlag.
- REIMANN, HANS: *Sächsische Miniaturen*. Bd. 1 u. 2. * *Dr. Geenij. In memoriam Friedrich August von Sachsen*. * *Mein Kabarettbuch* * *Das Paukerbuch*. Hannover, Paul Steege-mann.
- REISCHACH, HUGO FREI-HERR VON: *Unter drei Kaisern*. Berlin, Verlag für Kulturpolitik.
- RÖMER, SIEGBERT: *Neues von Palmström. Morgensterniana*. Leipzig, Dr. Rabinowitz.
- ROSENSTOCK, EUGEN: *Soziologie. I. Die Kräfte der Gemein-schaft*. Berlin, Walter de Gruyter & Co.
- RUESCH, ARNOLD: *Die Freiheit des Willens*. Darmstadt, Otto Reichl.
- SACHER-MASOCH, MARFA VON: *Mascha*. Roman. * „*Würde zu geben den Verschmähten...*“ Roman. Leipzig, Dr. Sally Rabinowitz.
- SALTEN, FELIX: *Neue Menschen auf alter Erde. Eine Palästinafahrt*. Berlin, Paul Zsolnay.
- SRBIK, HEINRICH RITTER VON METTERNICH: *Der Staatsmann und der Mensch*. Band I. Mün-chen, F. Bruckmann A.-G.
- SCHMIDT, CARL: *Pistis Sophia. Ein gnostisches Originalwerk des III. Jahrh., aus dem Koptischen übersetzt*. Leipzig, J. C. Hinrichssche Buchhdlg.
- SCHNABEL, FRANZ: *1789 bis 1919. Einführung in die Geschichte der neuesten Zeit*. Leipzig, B. G. Teubner.
- SCHÖNHERR, JOHANNES: *Herz der Zeit*. Verse. Leipzig, Verlag „Die Wölfe“.
- SCHRAMM, ALBERT: *Bucheinbände aller Zeiten und Völker*. Leipzig, Leipz. Buchbinderei A.-G.
- SCHULZE-SOELDE, WALTER: *Das Gesetz der Schönheit*. Darmstadt, Otto Reichl.
- SCHWARZENBERG, FRIED-RICH FÜRST VON: *Aus dem Wanderbuche eines verabschiedeten Landsknechtes*. Hrsg. v. Eduard Castle. Wien, Rikola-Verlag.
- SCHWITTERS, KURT, KATE STEINITZ, TH. VAN DOES-BURG: *Die Scheuche*. Märchen. Hannover, Apossvverlag.
- SOMMER, ROBERT: *Tierpsycho-logie*. Leipzig, Quelle & Meyer.
- SOYKA, JOSEF: *Albin Egger-Lienz. Leben und Werke*. Wien, Carl Ko-negen.
- STAMMLER, RUDOLF: *Rechts-philosophische Abhandlungen und Vor-träge. I. Band. 1888—1913*. Char-lottenburg, Pan-Verlag Rolf Heise.

ALFRED KUHN

Aristide Maillol

Landschaft · Werke · Gespräche

Die erste prachtvoll illustrierte Maillol-Biographie gebunden M 15.—

Man erlebt mit verzückter Freude die Einheit und Größe einer neuen klas-sischen Kunst, die naturhaft ganz aus klarer Kraft hervortritt. (Die Horen.)

VERLAG E. A. SEEMANN / LEIPZIG