



EIN NEUER BAND
DER PROPYLÄEN-KUNSTGESCHICHTE

HEINRICH GLÜCK
PROFESSOR FÜR KUNSTGESCHICHTE
AN DER UNIVERSITÄT WIEN

ERNST DIEZ
PROFESSOR FÜR ORIENTAL. KUNST-
GESCHICHTE A. D. UNIV. WIEN

DIE KUNST DES ISLAM

Die Baukunst des alten Persien, der islamischen Frühzeit, der Tuluniden, Fatimiden, Eijubiden, Mamluken und der Osmanen in Ägypten und Syrien. Die Baukunst im Maghrib und in Spanien, der Seldschuken und mitteltürkischen Dynastien in Kleinasien und Armenien und der Osmanen in Kleinasien und in der europäischen Türkei. Die Baukunst in Persien, Afghanistan und Indien. Das islamische Kunstgewerbe.

In Halbleinen M 45.- / In Halbleder M 50.-

Auch dieser neue Band der Propyläen-Kunstgeschichte ist mit mehreren hundert Abbildungen und überaus zahlreichen, z. T. mehrfarbigen Tafeln ausgestattet und behandelt in umfassender Weise Architektur, Plastik, Malerei und Kunstgewerbe. Lassen Sie sich diesen neuen Band und die bisher erschienenen Bände der Propyläen-Kunstgeschichte in einer Buchhandlung vorlegen!

DER PROPYLÄEN-VERLAG / BERLIN