

DER QUERSCHNITT

VI. Jahrgang

Heft 1

INHALTS-VERZEICHNIS

- Eveline Pohl *Flohtheater*
Benito Mussolini *Die Duse*
Hermann Reich ... *Urdrama – Urmimus – Weltmimus*
Franz Blei *Bemerkungen zum Theater*
Egon Friedell *Wie ich Regisseur war*
Siegfried Loewy *Alfred Ritter von Sonnenthal*
Oskar Fischel *2000 Jahre Einheit des Theaters*
Gabriele d'Annunzio ... *Der Göttlichen Eleonora Duse*
Antoine *Von Lessing bis Pinthus*
Otto Ernst Hesse ... *Kritiken von Lessing bis Pinthus*
Xaver Terofal *Prominente*
Arthur Sakheim *Siebenunddreißigstes Stück
meiner ungeschriebenen Dramaturgie*
Alfred Holzbock *Die Galaoper*
Matheo Quinz *Meerschweinchen-Theater*
Paul Hoffmann ... *Max Reinhardts Beleuchtungskunst*
Franz Rapp *Hundert Jahre deutsches Theater*
Alfred Flechtheim *Gladiatoren*
Max Osborn *Marionetten*
Guido Thielscher *Der Preßkohlenmann*
Wilhelm Bernhard ... *Der Untergang des Abendstückes
oder das kommende Theater*

Bücher-Querschnitt / Marginalien

*Mit vielen Abbildungen
im Text und auf Tafeln*

*

Das Titelbild gibt ein zeitgenössisches Bildnis Shakespeares wieder

PREIS DES HEFTES 1,50 GOLDMARK

Verantwortlich für die Redaktion: H. v. Wedderkop, Berlin. — Verantwortlich für
die Anzeigen: Hans Scheffler, Biesenthal i. d. Mark
In Österreich für die Herausgabe und Redaktion verantwortlich:
Ludwig Klinenberger, Wien