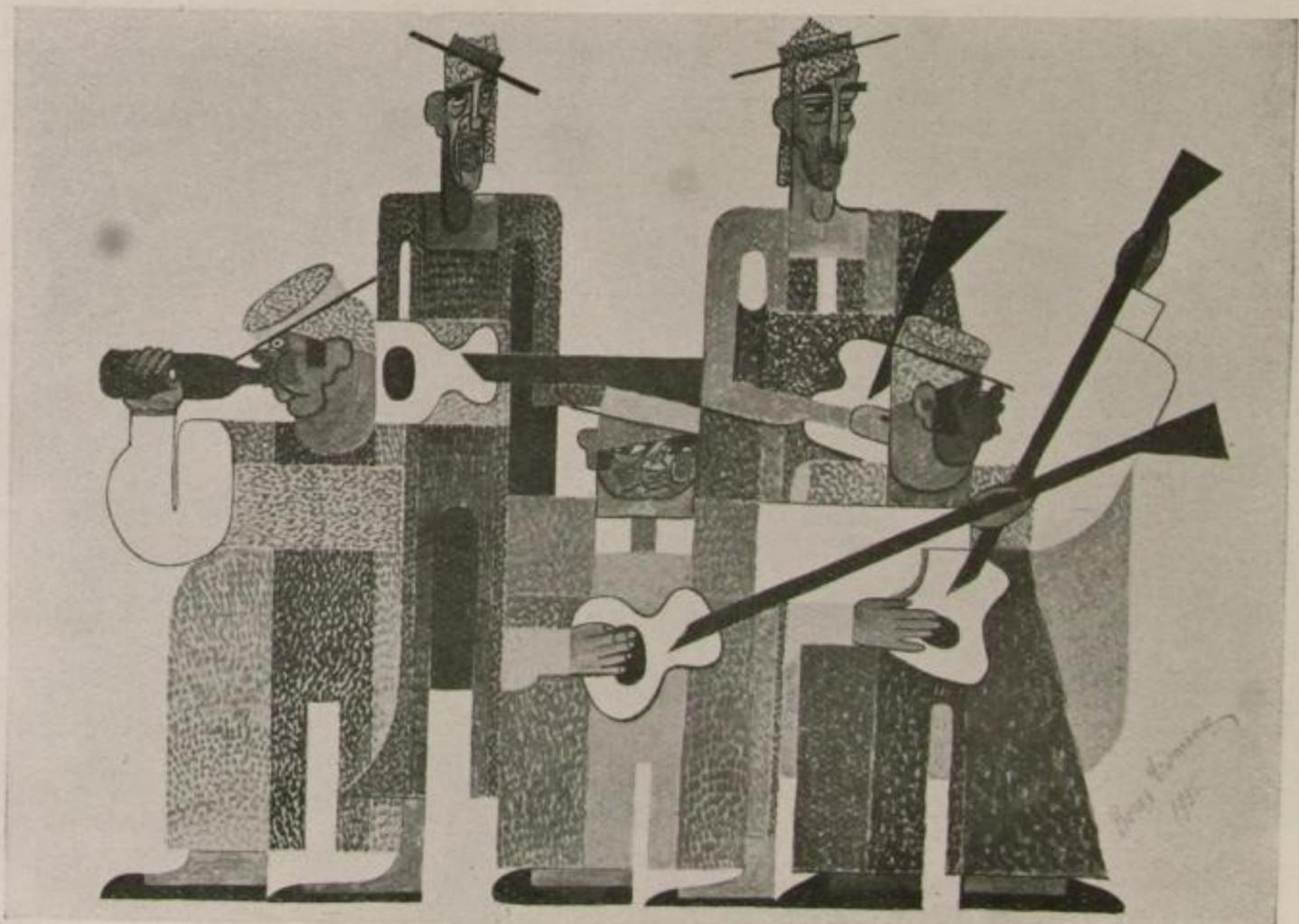




Lebendes Bild zum Einzug der Erzherzogin Johanna in Brüssel 1496.  
Gleichzeitige Miniatur



Boris Erdmann, Kostümentwurf zu dem Ballett „Lola“