

*Epikon. Eine Sammlung klassischer Romane, herausgegeben von F. A. Reinhardt.* Paul List Verlag, Leipzig.

*HENRY FIELDING, Tom Jones, Deutsch von Paul Baudisch.*

*DOSTOJEWSKI, Der Idiot, Deutsch von H. v. Hoerschelmann.*

*GOGOL, Die toten Seelen, Deutsch von Xaver Graf Schaffgotsch.*

*JEAN PAUL, Siebenkäs.*

*JACOBSEN, Nils Lyhne, Deutsch v. Ottomar Enking.*

*GOETHE, Die Wahlverwandtschaften.*

*GONTSCHAROW, Oblomow, Deutsch von R. v. Walther.*

*VICTOR HUGO, Dreiundneunzig, Deutsch von Alfr. Wolfenstein.*

Diese neun Bände sind die heute denkbar brauchbarsten Ausgaben der großen Roman-Literatur. Die Zusammendrängung in je einen einzigen Band ist ein Druckerkunststück, der Satz bleibt deutlich, das Papier undurchsichtig. Ueberflüssig sind die Nachworte, besonders das unverständliche von Kassner zu den „Toten Seelen“, die von Schaffgotsch zum ersten Male in sein dem vulgären Russisch entsprechendes Deutsch prachtvoll übersetzt sind. Auch die anderen Uebertragungen sind überzeugend gut, besonders die von Baudisch des „Tom Jones“.

*1000 Ideen zur künstlerischen Ausgestaltung der Wohnung.* Herausgegeben von Alexander Koch. Verlagsanstalt Alexander Koch, Darmstadt.

Die 140 Abbildungen von Innenräumen, Einzelmöbeln und allen Dingen, die man heute braucht, sind als Entwurf vor allem Ideen zur Ausgestaltung einer bewohnbaren Wohnung: nützlich, brauchbar, angenehm. Daß wir die faule Renaissance von 1880 gern zu Kleinholz machen, ist bekannt. Daß wir anständiger wohnen können als jene Generation zeigt dies Buch.

*BRUNO VOGEL, Es lebe der Krieg. Ein Brief.* Verlag Die Wölfe, Leipzig-Plagwitz.

Eins der tollsten Bücher deutscher Sprache. Aber weil Bruno Vogel es für richtig hielt, die allgemeiverständlichen Fachausdrücke des natürlichsten Seins wörtlich wiederzugeben, hielt es der Staatsanwalt für richtig, sein Buch zu beschlagnahmen. Zum Glück so spät, daß die Leute, auf die es ankommt, das Buch noch bekamen. Hier, wo es nicht auf ein Plädoyer für Herrn Vogel ankommt, braucht das Buch keine Verteidigung, sondern nur der Leser den Rat: Sehen Sie zu, daß Sie es zu lesen bekommen, damit Sie in den Abgründen sich und Ihr Volk erkennen.

*HANS MUCH, Akbar oder der Schatten Gottes auf Erden.* Einhorn-Verlag, Dachau bei München.

Ein Panegyrikus auf Akbar den Großen, den mythologisch vollendeten großen Menschen, der alles, was je an Geist, Kraft und virtus aus tausend Helden zerstreut war, in sich allein vereinte. Nach diesem Buch wünscht man sich eine historisch-kritische Darstellung dieses Kolossalmenschen und seiner Zeit.

*FONTANE. Gesamtausgabe der erzählenden Schriften in 9 Bänden.* Bei S. Fischer Verlag.

Wenn man Berliner Romane Fontanes wieder zur Hand nimmt, merkt man, was inzwischen vor sich gegangen ist. Aber geht man den Dingen auf den Grund, sieht man auf das Wesentliche der Unterschiede von damals und jetzt, so stellt man fest, daß diese Unterschiede lange nicht so groß sind, wie