

- POLLHAMMER, KARL: *Jacques Callot als Illustrator*. Mit 45 Abbildungen. Wien, Krystall-Verlag.
- PULVER, MAX: *Arabische Lesestücke*. Leipzig, Grethlein & Co.
- Der Rhein im Lied*. Eine Sammlung der schönsten Rheinlieder. Jubiläums-Ausgabe. Berlin, Neufeld & Henius.
- RONALDSHAY, EARL OF: *Indien aus der Vogelschau*. Leipzig, Verlag F. A. Brockhaus.
- SHELLING: *Sein Weltbild aus den Schriften*. Leipzig, Alfred Kröner Verlag.
- Die Schlapperklänge*. Ein Buch rund um die Donauquelle. Donaueschingen, Anton Meder.
- SCHOPENHAUER, ARTH.: *Die Persönlichkeit und das Werk*. Leipzig, Alfred Kröner Verlag.
- SCHRADER, HANS: *Phidias*. Frankfurter Verlagsanstalt A.-G.
- SEIFERT, FRIEDRICH: *Der Streit um Karl Lamprechts Geschichtsphilosophie*. Augsburg, Dr. Benno Filser Verlag.
- SELIGE, KURT: *Der neue Welt-diktator*. Leipzig, Poeten-Verlag.
- STRACHWITZ, MORITZ GRAF: *Gedichte* mit einer Einleitung von Walther Brecht. Berlin, Pontos-Verlag.
- TARCHIANI, N.: *Das mittelalterliche Italien*. München, Allgemeine Verlagsanstalt.
- TROJE, L.: *Die Dreizehn und die Zwölf im Traktat Pelliot*. (Dogmen in Zahlenformeln.) Ein Beitrag zu den Grundlagen des Manichäismus. Leipzig, Eduard Pfeiffer.
- UTITZ, EMIL, *Charakterologie*. Charlottenburg, Pan-Verlag Rolf Heise.
- VERHAEREN, EMILE: *Die Morgenröte*. Drama in 4 Akten. In deutscher Übertragung von Eugen Güster. Breslau, Süd-Ost-Deutscher Verlag.
- VOGEL, BRUNO: *Es lebe der Krieg*. Ein Brief. Leipzig-Plagwitz, Verlag „Die Wölfe“.
- Von neuer Musik*. Beiträge zur Erkenntnis der neuzeitlichen Tonkunst. Köln a. Rh., F. J. Marcan-Verlag.
- WEILENMANN, HERMANN: *Die vielsprachige Schweiz*. Basel und Leipzig im Rhein-Verlag.
- WINTERFELD - WARNOW, EMMY VON: *Ilse v. Beneckendorff*. Roman. Leipzig, Poeten-Verlag.
- WOLKAN, RUDOLF: *Geschichte der deutschen Literatur in Böhmen und in den Sudetenländern*. Augsburg, Johannes Skuda Verlag.
- ZETTERSTRÖM, HASSE: *Schwedenpunsch*. Hamburg-Berlin, Verlag Hoffmann & Campe.
- ACHERMANN, F. H.: *Die Kammerzoje Robespierres*. Roman. Olten (Schweiz), Verlag Otto Walter A.-G.
- AL JENNINGS: *Räuber und Poet*. Übers. von Toni Harten-Hoencke. Stuttgart, Dieck & Co.
- AULT, CLAUDE: *Lydia Sergijewna*. Roman. Übers. von Georg Schwarz mit einem Vorwort von Grete Urbanitzky. Leipzig, Verlag C. Weller & Co.
- ATZENBECK, CARL: *Die deutsche Pompadour*. Leben und Briefe der Gräfin Lichtenau. Leipzig, Verlag Klinkhardt & Biermann.
- AUFSEESSER, JULIUS: *Aus meinem Sammlerleben*. Berlin, Verlag Bruno Cassirer.
- BAKUNIN, MICHAEL: *Die Bekämpfung des Zarismus*. Eingeleitet von Ernst Drahn. Berlin, Verlag R. L. Prager.
- BAUER, DR. BERNHARD, A.: *Weib und Liebe*, Studie über das Liebesleben des Weibes. Wien und Leipzig, Verl. Wilhelm Braumüller.
- BIERMANN, GEORG: *Jahrbuch der Asiatischen Kunst*. II. Bd. 1925. Leipzig, Verlag Klinkhardt & Biermann.