

DEL TIEMPO DE LOS MÉDICIS

de

OLIVERETTO DE FERMO

*Fué valiente, fué hermoso, fué artista.
Inspiró amor, terror y respeto.*

*Macbiavelli nos narra su historia
de asesino elegante y discreto.*

*En pintarle gladiando desnudo
ilustró su pincel Tintoretto.*

*César Borgia lo aborció en Sinigaglia . . .
Dejó un cuadro, un puñal y un soneto.*

R E V E R T E I

Von

RAMON GOMEZ DE LA SERNA

Phantastisch! was da im Hippodrom von London geschah, im Hippodrom der Könige. Könige, die inkognito kamen in hellem Zylinderhut, Könige des Reichtums und sogar Könige ferner Monarchien. Alle Inkognito-Königspaare neben dem Königspaar von England, das sich aus der königlichen Tribüne sehr behandschuht herausbeugte, Spezial-exemplare des Programms aus echtem Pergament in der Hand.

Weit phantastischer noch und absurder aber war es, daß es geschehen konnte, da an jenem Nachmittag Pferde edelster Abstammung liefen, die aus den großen Hauptstädten wie im Schlafwagen gekommen waren und zum Souper im Speisewagen gesessen hatten, in der Nacht der Eisenbahnzüge große Zigarren mit Bauchbinden rauchend. Unter den Pferden, die gelaufen waren, fehlte nicht „Cäsar, Sohn Napoleons I. (der den Preis der Königin Margarete in Brüssel gewann), Bruder von Nikolaus IV. (Gewinner verschiedener großer Preise) und Enkel von Nebukadnezar (Pferd des Königs von Dänemark, das den großen Endpreis von 900 000 Franken gewann, den I. M. die Königin-Witwe gestiftet hatte)“. . . Titan (Gewinner vieler großer Preise, deren Summe 3 Millionen Franken überschreiten wird), Sohn von Franklin (das Pferd, das bei einem Sturz in Deauville starb, nachdem es zuvor Welt-Sieger gewesen) und Enkel von Kronprinz (das Blitzpferd, das den großen Preis von Nordamerika gewann). . . Apollo (Gewinner des Preises des Großen Brillanten von Indien, in 1 Million Franken eingeschätzt und vom Kaiser von Indien bei seinem Besuch in Europa gestiftet), Bruder von Garnot und Absalom II., Sohn von Victor Hugo (Gewinner von hundert großen Preisen in hundert Siegen), Enkel von Friedrich d. Großen (Sieger des letzten Großen Preises von Paris).

Was war nun, neben solch berühmten Pferden, jenes Tier, das das Rennen gewonnen hatte und im Programm nur als *Reverte I* stand, ohne Eltern, ohne Großeltern, als niedrig geborener oder unehelicher Sohn?