

schlagen. Es bleibt ihm aber noch die Möglichkeit eines bedeutenden Spieles, des Spieles der Diplomatie, aber sich einzubilden, daß Frankreich es wagen würde, dem Pulverfaß, das die Algeciras-Akte ist, mit einem Streichholz nahe zu kommen, nur um Abd-el-Krim eine Freude zu machen, das ist der helle Wahnsinn. Wenn Abd-el-Krim absolut eine Lösung braucht, die sein Prestige oder seine Ehre rettet, so kann er dies nur bei Primo de Rivera suchen. Der Chef der Rif-Kabylen hat in Spanien immer sehr gute Freunde und wird hier ein Volk finden, das den Frieden wünscht und das um die Größe seines Landes besorgt ist, die allmählich von dem Krieg unterminiert wird, und sich mehr als nach allem anderen danach sehnt, in die berausende Atmosphäre seiner Cafés zurückzukehren, nach dem Wahlspruch seines Diktators:

Neiper, mujeres y botella
son el blason del Marquis d'Estella.



Picasso. Dekorationsentwurf zu Le Tricorne (Ballett von Diaghilew).
Mit Genehmigung von Paul Rosenberg