

# 4 PS 10 PS

## Präzisions-Serien-Wagen

Zweisitzer (Luxusausführung) . . . . .	RM 3 400.—	Stadt-Coupé (5fache Ballonbereifung)	RM 7 500.—
Dreisitzer . . . . .	RM 3 600.—	Fünfsitzer (offen) . . . . .	RM 7 250.—
Viersitzer . . . . .	RM 3 900.—	Innensteuer-Limousine (4 türig) . . .	RM 8 500.—
Limousine (3 sitzig) . . . . .	RM 4 000.—	Sechs-Siebensitzer (offen) . . . . .	RM 7 950.—
Limousine (4 sitzig) . . . . .	RM 4 500.—	Pullmann-Limousine (6 sitzig) . . . .	RM 9 000.—
Lieferwagen . . . . .	RM 3 850.—	Vierradbremse, 6 Stahlscheibenräder, sechsf. Ballonbereifung, Elektr. Licht, Elektrischer Anlasser, Elektrisches Signal, Stoßdämpfer, Scheibenwischer, Gepäckbrücke.	
Fünff. Ballonbereif., Elektr. Licht, Elektr. Anlasser, Elektr. Signal, Km.-Zähler u. Geschwindigkeitsmess. Auf Wunsch werden die Wagen geg. 6-, 9- u. 12 monatl. Teilzahl. gelief.		1 t-Lieferwagen-Gestell (fünff. bereift)	RM 5 400.—

Mehr als 20000 Besitzer sind mit ihren 4-PS-Opelwagen restl. zufrieden. Die Handhabung des Wagens ist so einf., daß fast 98% der Besitzer Selbstfahrer sind. Von der hervorr. Leistungsfähigkeit, Zuverlässigkeit u. Qualitätsarbeit geben zahlr. Anerkennungsschreib. Zeugnis, die tägl. einlauf. 54000, 68000, 74000 km haben unzähl. 4 PS hinter sich ohne nennenswerte Störung. Weit über 1000 Erstlingswagen der vorgeseh. Hunderttausendserie sind bereits im Verkehr. In den tägl. einlauf. zahlr. Zuschriften der Besitzer kommt die höchste Anerkennung u. Zufriedenheit über den neuen 10-PS-Typ zum Ausdruck.

Die Preise verstehen sich ab Werk Rüsselsheim am Main.

**Adam Opel, Fahrräder- u. Motorwagen-Fabrik, Rüsselsheim a.M**  
Vertreter an allen Plätzen! — Lassen Sie, bitte, sich ausführl. Angebot u. Beschr. von dem nächsten Opelvertreter geben!

## SCHAUSPIELHAUS DÜSSELDORF

GENERALINTENDANZ DUMONT-LINDEMANN

### Inszenierungen des Schauspielhauses Düsseldorf in der letzten Spielzeit

»Überfahrt« von Sutton Vane / »Major Barbara« von Shaw / »Ein Sommernachtstraum« von Shakespeare / »Juarez und Maximilian« von Werfel / »Mein schönes Fräulein darf ich wagen . . .« von Jerome (Uraufführung) / »Louis Ferdinand, Prinz von Preußen« von Unruh / »Torquato Taffo« von Goethe / »Dame Kobold« von Calderon-Hofmannsthal / »Gier unter Ulmen« von O'Neill / »Mächtiger als der Tod« von Eulenberg / »Prinz Friedrich von Homburg« von Kleist / »Kabale und Liebe« von Schiller / »Der fröhliche Weinberg« von Zuckmayer / »Das Schutzengelspiel« von Max Mell (Uraufführung) / »Ein Spiel von Tod und Liebe« von Rolland / »Zweimal Oliver« von Georg Kaiser (Uraufführung) / »Die feindlichen Brüder« von Alverdes / »Sakuntala« von Kalidasa-Kornfeld / »Gefellschaft« von Galsworthy / »Der mutige Seefahrer« von Georg Kaiser

### Gastspiele des Schauspielhauses Düsseldorf

Theater der Stadt Gelsenkirchen (ständige Gastspiele) / Städtische Festhalle in Mülheim an der Ruhr (ständige Gastspiele) / Internationale Festspiele in Zürich im Juli 1926 / Gastspiele in Den Haag, Amsterdam, Rotterdam

### Serien-Aufführungen der Spielzeit 1926/27

24 Aufführungen und 4 Morgenveranstaltungen

Hochschule für Bühnenkunst am Schauspielhaus Düsseldorf