

Uebertreibung eines befohlenen Ausdrucks her — — ist er eine wirklich empfindsame Heuchelei?

Aber sie sind genau so irr wie die wirklichen Verrückten.

Ihre breiten Lider, die einen Schimmer von grauer Seide über ihre Augen werfen, öffnen sich halb über schmachtenden Blicken, über Augensternen, die sich in Tränen verbluten.

Irrenhausengel fallen vom Himmel in das Gefängnis der Tollen; aufreizende Engel mit entblößtem Geschlecht; rosige, schwammige, aufgedunsene Engel, die die Einsamkeit der Wahnsinnigen heilen, denn der Herr nimmt sich jedes seiner Geschöpfe an.

Die weißen Ergüsse ihrer Tollheit, ihrer Ekstasen, sind ansteckend: der Hof ist toll, und die Bäume des Gartens — — sinnliche und von Wahnsinn tätowierte Bäume, die von unverständlichen Geständnissen überfließen.

Es scheint, als würden all diese Irren an ihren Film denken, den man in die Ferne projiziert, und in dem sie ein anderes Leben leben; dort treten sie aus ihrer Grimasse heraus, durcheilen Straßen in Automobilen des Wahnsinns, und das Vitriol der Schnelligkeit, die sie verfolgt, spritzt ihnen ins Gesicht.

Ihre Brüste sind nicht wahnsinnig, aber es ist niemand mehr da, um sie zu lieblosen. Nur die Irrenhausengel schweben über den Irren.



Touchagues