ment éclairé à la chandelle, comme au temps des grands rois, s'étendait sur une longueur de 20 mètres, garni de guirlandes de fruits et de rubans bleu de Roy.

Dans un autre secteur du parc qui entourait le pavillon de chasse, un autre buffet, dans le style champêtre, montrait une commère couronnée de pampres sur un fond de tonneaux..... Elle distribuait, avec un large sourire, des écrevisses qu'elle pêchait de ses bras blancs, dans un court-bouillon odorant et doré..... Des échansons porteurs d'outres, versaient du « champagne nature » qu'on buvait dans des cornes de boeuf. Mes 300 invités burent dans la nuit 900 litres de champagne.

Margarete Hammerschlag

Des escarpolettes suspendues aux branches les plus hautes, s'élançaient de toutes parts, et les rires des nymphes fusaient dans la nuit..... Des femmes, porteuses de torches, jalonnaient les chemins et les sentiers comme de vivantes statues.

A 3 heures du matin on applaudit un ballet italien du 17ème siècle, exhumé et reconstitué par le graveur Naudin.

A 4 heures, on se mit en place pour le souper, 50 tables de 6 personnes furent dressées dans la Cour d'Honneur du pavillon en un instant, et quand les 300 convives y furent installés on fit défiler sous leurs yeux les pièces du souper..... Le soleil dardait ses premiers rayons....., l'orchestre attaqua une marche de Rameau et on vit 40 esclaves passer au pas de parade et qui

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id355966999-19260700/25 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG UNIVERSITÄT ERFURT