

und Tadel den Mut haben, ihn trotz der Pariser Bannbulle im Negerstil zu tanzen?

Jedoch, meine Gnädigste, wenn Ihre Füßchen aus treuherzigen Hühneraugen blicken oder wenn der Umfang Ihrer Hüften das nach der Kalorienlehre zulässige Maß überschreitet, dann tanzen Sie bitte nicht Charleston! Und Sie, verehrter Herr, wenn Sie an Gicht oder rheumatischen Schmerzen leiden, wenn Sie ein großes Tier in der Politik oder Universitätsprofessor mit seriöser Note sind, versuchen Sie nicht die Mysterien des neuen Tanzes. Bleiben Sie Zuschauer, wohlwollender oder begeisterter Zuschauer! Genießen sie in Cabaret oder Dancing das Schauspiel vom Klubfauteuil aus! Schlürfen Sie gemächlich dabei Ihren Sorbet als Gegengift gegen das schreckliche, mörderische Verlangen, 'es jenen schlanken, eleganten Paaren gleichzutun, die elektrisiert dem teuflischen Rhythmus des Jazz folgen, der unwiderstehlich alles in seinen Wirbel hineinreißt. Aber bleiben Sie Zuschauer! Der Charleston ist schön und gut zu tanzen, aber er ist auch schön anzusehen. Auch dabei können Sie genießen: Ihr Geist wird erfrischt und Ihre Phantasie nimmt angeregt teil an all den verführerischen Biegungen und Wendungen der Paare, so daß Ihnen ein rätselhaft angenehmer Schauer über die Haut läuft: aber .. bleiben Sie Zuschauer!!

## KINDERGEDICHTE

AUS DEN „FEUILLES LIBRES“

### LA FENÊTRE S'OUVRE

A la maison la fenêtré s'ouvre avec des gestes méticuleux. Elle s'amuse à s'ouvrir et à se fermer. On voit par la fenêtré de la maison blanche des gens à leur fenêtré. On voit aussi que le soleil brille au-dessus des arbres des Champs-Élysées. On voit aussi des gens qui se coiffent le soir. On voit les étoiles qui brillent. On voit aussi les nuages qui se promènent autour de la terre. Tout ça par la fenêtré. On voit aussi les éclairages le soir. Il faut le soir regarder ce qui se passe par la fenêtré. On voit aussi le toit, la maison. On voit tout ce qui se passe partout.

La fenêtré se referme et on s'en va où on veut.

Françoise D. V.

5 ans.

### LES FRAISES

Les belles fraises dans les beaux bois . . . Comme elles sont belles les fraises, les fraises des bois. Comme elles sont belles ces belles fraises roses.