

referierende Sachlichkeit. Man ist enttäuscht, denn man hat ja das Glück gehabt, das alles im 8-Uhr-Blättchen viel saftiger vorgesetzt zu bekommen, den Lustmord mit feinem Humor gewürzt, den Raub mit moralischer Wertung verbrämt.

Weite Stände der Industrie mit Messetumult, Anreißern und Auto-gehupe zeigen Signale, Waffen, Autos, Fressalien und Stoffe, Unterhosen für Sipos und Dekorationen des Kölner Stadttheaters für den Ring der Nibelungen. Unergründlich sind oft die Zusammenhänge dieser Riesenausstellungs-Pastete, deren fade Masse erfolgreich mit Blut und Grauen getrüffelt ist.

Während man von der Menge willenlos weitergeschoben wird, löst der Sipo, der in dem Musterpolizeirevier am Ende der einen Halle mit ausgestellt ist, sein 183. Kreuzworträtsel. So oft er dabei eine Bewegung macht, dröhnt das ganze Revier und macht: „Peng“, wie eine vereinsamte Klempnerei, denn die Möbel dieser Musteranstalt sind alle aus Blech gemacht, und äußerlich als Attrappen mit einer Maserung wie Holz bemalt.

Das Können und Wissen der Kriminalisten auf ihren Spezialgebieten muß wirklich ungeheuer sein, imponierend ist manchmal die Entwicklung einer Aufdeckung aus kleinem Detail. Wie z. B. der Berliner Kriminalkommissar Schneikert Handschriftenfälschungen nachweist, nachträgliche Zusätze zu Testamenten feststellt, ist genial in seiner Klarheit.

Und dann geht es von Mord zu Mord weiter über Sauerstoffgebläse, Wasserleiche, Kinderschändung, Leichenraub und Höllenmaschine; ein Weg des Grauens und Entsetzens vor einer Kultur, um die uns die Aschantineger angeblich beneiden. *Matheo Quinz.*

SOEBEN ERSCHIEN:



EMIL ORLIK NEUE 95 KÖPFE

95 Lichtdrucktafeln nach neuen Porträtzeichnungen Orliks nebst einer Vorrede des Künstlers.

In Ganzleinenband Mark 17.50
Vorzugsausgabe Mark 50.—

(50 numerierte Exemplare in Halbpergament mit einer Originalradierung Orliks)

Bekannte Köpfe der Kunst, des Theaters und der Musik, des Kinos und des Sports, der Industrie und der Politik sind hier vereinigt. Als Kostproben hier nur einige Namen aus dem amüsanten Nebeneinander: Harden · Schacht · Scheidemann · Stinnes · Einstein · Bode · Justi · Flechtheim · Rowohlt · Poelzig · Archipenko · Chagall · Dix · Großmann · Gulbransson · Hofer · Kollwitz · Mopp · Slevogt · Zille · Fried · Kleiber · Schönberg · Schreker · Stiedry · Schnabel · Kreisler · Ivogün · Auburtin · Döblin · Anton Kuh · Thomas Mann · Pirandello · Ringelnatz · Herwarth Walden · Reinhardt · Bois · Grätz · Kortner · Morgan · Wegener · Asta Nielsen · Rosa Valetti · Claire Waldoff · Josephine Baker · Louis Douglas · Grock · Yvette Guilbert · Jushny · Whiteman · Diener · Nelly Neppach usw.

Durch jede gute Buchhandlung zu beziehen. Illustrierte Prospekte kostenlos.

BRUNO CASSIRER
 VERLAG / BERLIN