

L'UNIQUE PROFESSEUR. « Un très jeune homme vint, un jour, demander à Claude Monet de le prendre comme élève.

» — Mais je ne professe pas la peinture, lui répondit l'artiste, je me borne à en faire, et je vous assure que je n'ai pas trop de temps pour ça. Quant à mes brosses, je les lave moi-même. D'ailleurs, depuis que le monde est monde, et tant que le monde sera monde, il n'y a eu et il n'y aura qu'un seul professeur, — et encore ignore-t-il toutes nos esthétiques — c'est celui-là.

» Et il lui montra le ciel, dont la lumière enveloppait les champs, les prairies, les rivières, les coteaux. »

(Octave Mirbeau in „Bulletin de la vie artistique“.)



Annoncen-Querschnitt des „Artist“. (Wortgetreu). Frei ab 15. Dezember Trapp Drummer, strenger Rhythmus, aber verträglicher Charakter, moderne Maschine mit allen Effekten. Meine Sensation Loo Merana, Ballett, Kunst, Schönheit, Jugend. Schließe in Sonderfällen auch mit Loo Merana allein oder ich ganz allein ab. Keine Anfragen bitte, da kein Reinfall.

Sofort frei junger Geiger mit seelenvollem Vortrag. Instrument und Garderobe vorhanden.

Prima Damenorchester. Sauberes Auftreten, geeignet für besseres Café. Keine Radaumusik. Kapellmeisterin mit freier Wohnung.

Pianistin von Stehgeiger gesucht. Es kommen nur Damen mit Routine in Frage. Alter bis 24 Jahre. Spätere Heirat nicht ausgeschlossen. Engagement sofort. Bin bereits neun Monate im Engagement. Eilofferten erbeten an Stehgeiger, Café Hitzer.