

**Gespensterhunde.** Die Gespensterhunde von West-England umfassen:  
*Die Dartmoor Whisht Hounds*, die man nachts auf den Sümpfen bellen hört und im Kreise herumrennen sieht, sollen die Geister ungetaufter Kinder sein, die zu ewiger Hetzjagd verurteilt sind. Am Tage verbergen sie sich hinter dem Hounds Tor und dem Hunts Tor und treiben ihre Hetzjagd mit Vorliebe auf dem Abbots Way auf Dartmoor.

*Der Schwarze Hund von Brixham* spukt in einem Hause, dessen Eigentümer vor seinem Tode einen Schatz darin vergraben hat, zu dem er von Zeit zu Zeit zurückkehrt, um ihn zu bewachen. Wenn er gereizt wird, stürzt er sich mit seltsamem, unirdischen Schreien auf seinen Angreifer und zeigt auch sonst die sonderbaren und unheimlichen Manieren des gewöhnlichen Gespensts.

*Tetcott.* Hier spukt ein ganzes Rudel Hunde infolge eines übereilten Ausspruchs eines Arscott von Tetcott Parc, daß er jagen wolle bis zum jüngsten Tage. Er ist beim Wort genommen worden, denn des Nachts hören die Anwohner oft sein Horn im Park und das Lärmen der Meute, wie sie durch Wirbelwind und Heulen des Sturmes jagen.

*In Okehampton und Tavistock* sieht man häufig einen dünnen Bluthund vor einer vierspännigen Lady's Kutsche einherrennen. Von ihrem Zauber angelockt, steigen Männer in die Kutsche und werden nie wieder gesehen.

*In Deane Prior* geht im Schwarzen-Hunde-Pfuhl der Geist eines Webers um, der nach seinem Tode zu seinem Webstuhl zurückkehrte und dafür vom Pfarrer in einen schwarzen Hund verwandelt wurde durch das einfache Mittel, daß er ihm Kirchhofserde in sein Gespenstergesicht warf. Der ehrwürdige Pfarrer führte ihn an einen Pfuhl, gab ihm eine Nußschale mit einem Loch darin und erklärte ihm, wenn er den Pfuhl ausgeschöpft habe, könne er zu seinem Webstuhl zurückkehren. So kann man oft um Mitternacht den schwarzen Hund hören, wie er Wasser schöpft, das man durch das Loch in der Nußschale in den Pfuhl zurückrinnen hört.

*In Sidmouth* spukt ein unheimlich freundliches Gespenst. Das ist der Schwarze Hund von Salcomb Ridge, der einsame Wanderer in dunklen Nächten nach Centry's Corner begleitet, einerlei, ob sie es mögen oder nicht.

A N T I Q U I T Ä T E N

SPEZIALITÄT:

Alt-China

EDGAR WORCH VORM. LUDWIG GLENK  
BERLIN W 10 / TIERGARTENSTRASSE NR. 2  
FERNSPRECH-ANSCHLUSSE: AMT NOLLENDORF NR. 4471 UND 4472