

Alleinstehende vornehme Dame (im Mittelalter), sehr wirtschaftlich, mit verzinslichem Vermögen, wünscht bald mit Standesherrn (der Pension hat und nicht unter 60 Jahren) in Verbindung zu treten. Spätere Heirat nicht ausgeschlossen. („Vossische Zeitung.“)



„Chantage“ ist der Titel eines Films von der unmittelbaren Brutalität eines Faustschlags, den die „Artistes Réunis“ soeben gedreht haben, unter der Leitung von Marie-Louise Iribe-Renoir, als Regisseur Henri Debain und dargestellt von den besten französischen Filmschauspielern wie Huguette Duflos, Jean Angelo, Maurice Lagrenée und Constant Remy. Es ist ein bedeutender und einwandfreier Versuch der modernen Technik, ohne daß das dramatische Moment auch nur einen Augenblick hinter dem Szenischen zurücksteht.