

Reklamezettel eines Instituts für Geselligkeit. Damit allzu heftige Meinungsverschiedenheiten zwischen den Teilnehmern vermieden werden, teilt das Institut mit, unter welchen Devisen man sich wohlfühlen wird:

For Old Age Pensions, Hot lunches for school children, Free Motherhood, Paper Bag Cookery, Bone dry law, World court, Fletcherism, Single Tax, City Manager plan, Army and Navy, McNary-Haugen, Babe Ruth, Free Verse, Man Act, Montessori Method, Abolition of Grade Crossings, Deep Breathing, Freedom for Armenians, Relief for the Jews, The Working Girl, a college of osteopathy in Emporia, Free Beer, 150 cigarettes.

Against the twilight sleep, Limitation of campaign expenditures, Ku Klux Klan, Birth Control, League of Nations, Government operation of mail planes, Bishop Manning, Rum Runners, Compulsory military training, Crystal Gazing, Chiropractic, Christian Science, The Go-Go Birds, Voodooism, Immigration, N. Y. Stock Ex., Woman Suffrage, Nebular Hypothesis, The drainage ditch, Recognition of Russia, Evolution, Leopold and Loeb, Speed Limits, Law of Gravity, Child Labor Laws, Branch Banking, and the Temptation of St. Anthony.

Otto H. Kahn in einer Ansprache in Boston: „Kunst ist Demokratie im letzten und wahrsten Sinne des Wortes. Kunst zahlt Dividende in Dollar und Cent. Die Kunstliebe der alten Franzosen und Italiener bringt jetzt Millionen von Dollars in ihre Länder. Ich glaube, es gibt auch in den Vereinigten Staaten Millionen von ganz einfachen Bürgern jetzt, deren Herzen nach Kunst hungern.“

Arthur Isaacson aus Deer Creek wurde verhaftet und mit 20 Dollar bestraft, weil er in der Kirche zu laut „Amen“ gesagt hatte. Isaacson besuchte die Union Church in Oakvally mit anderen jungen Leuten. Während des

Als Weihnachtsgeschenke

Busch



Theatergläser
Feldstecher
Kameras

Für die Dame — den Herrn — den Sohn