



GALERIE INTERNATIONALE

G. M. B. H.

BERLIN W 35 / LÜTZOWSTRASSE 84 / TELEPHON: AMT LÜTZOW NR. 3481

1.—31. MÄRZ

AUSSTELLUNG:

1.—31. MÄRZ

WILHELM

SCHMID

AQUARELLE / ÖLGEMÄLDE / ZEICHNUNGEN

DIE KÖLNER WERK SCHULEN

stellen sich die Aufgabe, die Gestaltungskraft ihrer Schüler zu entwickeln und zu steigern. Der Unterricht umfaßt das ganze Gebiet der bildenden Künste, ohne einem Teil den Vorrang einzuräumen. Alles Lernen und Lehren ist von Anfang an an praktische und verwertbare Arbeit gebunden und alles Entwerfen zielt auf das Ausführen hin bis zur vollständigen Fertigstellung. Das wird ermöglicht durch ein Zusammenarbeiten mit den Werkstätten der Schulen, mit dem städtischen Hochbauamt und durch eine wirtschaftliche Abteilung, die um Arbeitsgelegenheit bemüht ist. Eine Abteilung für religiöse Kunst ist neu angegliedert. ● Die entscheidende Voraussetzung für die Aufnahme in die Schulen ist der Nachweis künstlerischer Begabung. ● Das Schulgeld beträgt für das Trimester 75 Mk. ● Weitere Auskunft durch die Geschäftsstelle der Kölner Werkschulen, Ubierring 40. Der Direktor: Riemerschmid

PAUL GRAUPE

BERLIN W 10
TIERGARTENSTR. 4

Auktion 78

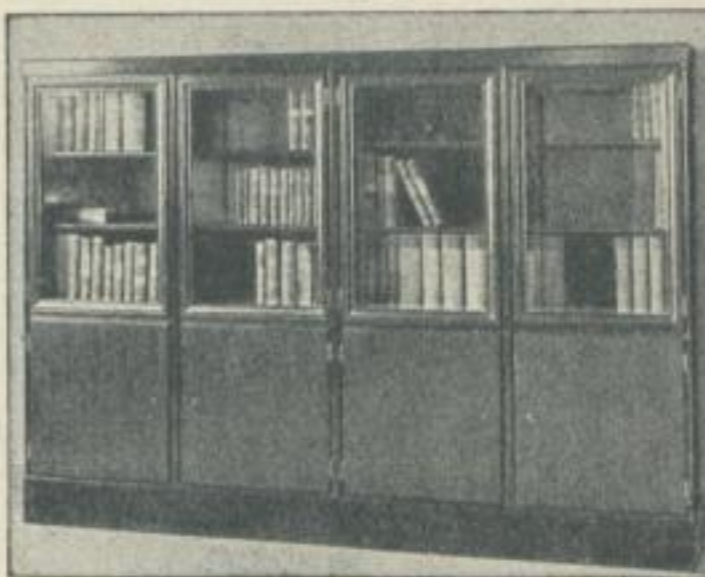
16. und 17. April

Manuskripte, Inkunabeln,
Holzschnitt- u. Kupferstich-
werke, alte Naturwissen-
schaften, illustrierte Bücher
des 18. und 19. Jahrhunderts,
Deutsche Literatur, moderne
Luxus- und Pressendrucke.

★

KATALOG AUF WUNSCH

De-We ^{Zusammensetzbare} Bücherschränke



Man verlange die Preisliste „Bücherschrank 3“

Deutsche Werkstätten A.
G.
HELLERAU b. DRESDEN

Bezugsquellen
in allen größeren Städten werden nachgewiesen