

**Hodler-Ausstellung.** „Als die naturalistische Bewegung im Impressionismus ihren Höhepunkt erreicht hatte, versuchten neben den großen Franzosen auch drei germanische Maler über ihn hinauszukommen und die Tore für eine neue Welt aufzureißen, Vincent van Gogh, Edvard Munch und Ferdinand Hodler.

Moses gleich stiegen sie auf den Berg Horeb, sie sahen das gelobte Land, jedoch war es ihnen nicht vergönnt, darinnen zu leben.

Während Vincent van Gogh vor kurzem noch bei Paul Cassirer und Otto Wacker gefeiert wurde, während das Kronprinzenpalais das Werk Edvard Munchs im letzten Jahre groß herausbrachte, ist Hodler in Deutschland fast vergessen.

Ich habe infolgedessen, gemeinschaftlich mit Herrn Theodor Fischer in Luzern fünfzig Bilder zusammengebracht, die ich, anlässlich des zehnjährigen Todes dieses großen deutschen Meisters, zeige.“

*Alfred Flechtheim.*

**Nu Wen Tschon** soeben mit einem blauen Schlitzauge aus Schanghai entkommen. Noch nirgends gezeigt! War überall Kassenmagnet! Anerkennungsschreiben der Direktionen in Plötzensee, Fuhlsbüttel und andere Dank-sagungen. Nur auf diesem Wege ist es uns möglich, unserer hochverehrten Direktion unseren allertiefst gefühlten Dank und allerhöchste Anerkennung für ihre entgegenkommende Liebenswürdigkeit zu sagen, mit der sie nicht allein am 6., nein auch am 31. vorigen Monats unsere Gage ungekürzt gemäß Tarifvertrag zur Auszahlung gebracht hat. Wir werden ihr immer ein treues Andenken bis zum Abschluß des Reengagements bewahren. *Artist.*

## Nur Wannenbäder? oder auch „Künstliche Höhensonne“?

Kein Verständiger wird mehr die gesundheitliche Wichtigkeit des fleißigen Badens bestreiten, obgleich sich die günstige Wirkung nur sehr allmählich zeigt.

Noch wichtiger als Wasserbäder ist aber das Lichtbad im Ultraviolett der »Künstlichen Höhensonne« — Original Hanau. Ihre gesundheitliche Wirkung ist viel auffälliger als die des Wasserbades, sie zeigt sich sofort am zweiten Tage schon. Dabei ist die Anwendung sehr einfach. Eine Bestrahlung mit der »Künstlichen Höhensonne« von 3 bis 10 Minuten Dauer und der Körper ist für mehrere Tage viel frischer, viel elastischer, viel widerstandsfähiger gegen Krankheiten. Ein angenehmes Wärmegefühl durchströmt ihn und das Gesicht bekommt in kurzer Zeit eine gesunde Farbe. Schon äußerlich bemerkt man die Wirkung an der rosigen Haut, an der gehobenen Stimmung, an dem Verschwinden aller Hautunreinigkeiten (Pickeln, Mitesser). Regelmäßige Bestrahlungen mit der Quarzlampe »Künstliche Höhensonne« bewirken geradezu eine Verjüngung und bei nervösen, schlaffen Personen eine deutl. Kräftigung des Organismus.

### Für Überarbeitete Personen

hat jede Bestrahlung die Wirkung eines Erholungstages, körperlich, geistig und seelisch; sie wird ihnen ganz unentbehrlich. Ein tiefer, gesunder Schlaf, guter Appetit und erhöhte Leistungsfähigkeit stellen sich ein, und zwar gleich von den ersten Tagen an. Bei schwächlichen, rachitischen, skrofulösen und durch Tuberkulose gefährdeten Kindern tut die Bestrahlung wahre Wunder. Viele Tausende Ärzte besitzen bereits die »Künstliche Höhensonne« — Original Hanau — und die Bestrahlungen sind so billig, daß niemandem, der sie versucht hat, die Zeit und die Kosten reuen werden.

Verabreden Sie mit Ihrem Arzte täglich eine bestimmte Zeit, versuchen Sie es acht Tage lang (aber nur mit »Original Hanau«), und Sie werden sich wohl fühlen wie seit Jahren nicht.

Aufklärungsschriften versendet kostenlos die

**Quarzlampen-Gesellschaft m. b. H.**  
Hanau am Main, Postfach 1346