

smarter, dickbäuchiger Herr mit einem Notizbuch in der Hand und einer gespickten Geldkatze auf dem Bauch.

„Fünf zu eins auf Cäsar! In Pfund oder Schillingen — come along, gentlemen — fünf zu eins auf Cäsar!“

Ehe der Rufende noch aufgehört hat, fängt ein Konkurrent dicht daneben an:

„Sechs zu zwei, Kipling! Sechs zu zwei, Kipling! Come along — roll up!“ Und der Buchmacher fächelt mit einer Handvoll Scheinen in der Luft.

Kipling sowohl wie Cäsar haben ihre Anhänger, und das Geschäft blüht.

Aber Hallo! hier sind sie.

Nebeneinander kommen sie vom Fußsteg herunter, jeder mit einem Beutel unter dem Arm.

Der lange Dünne mit den tätowierten Armen und der haarigen Brust ist Bob, der Plantagenkoch und der Besitzer von Kipling.

Der andere — der Vierschrötige, Schwarzbraune mit der Meerschaumpfeife und dem Gürtel aus Schlangenhaut — ist Sam; den Sklaventreiber nennen ihn die Kameraden — den Negerbeauftragten nennt er sich selbst. Sam gehört der Cäsar, und er hat ihn aufgezogen, seit er ein Ei war.

Cäsar und Kipling sind nämlich zwei bekannte Kampfhähne — „gamecocks“, hohe Klasse.

Jetzt ist der Ring geschlossen, und die Frage ist: „Mit oder ohne Stahl?“

„Ohne! — Mit! — Macht ihnen die Sporen an! — Nein, das ist grausam! — Stahl!“ wird abwechselnd von den eben so ruhigen Sonntagswanderern gerufen.

Es bleibt bei Stahl, und ein paar blanke, scharfgeschliffene Nägel werden über die natürlichen Sporen der Hähne gestülpt und ihnen um die Beine festgeklemmt, — und dann geht es aufeinander los!

Es sind Prachtexemplare, diese Vögel — rot, mit etwas Schwarz und Blau; die Kämme und die Kinnlappchen sind glatt am Kopf abgeschnitten, und beide Tiere sind auf rohes Fleisch trainiert worden.

Sand und Federn stieben bei der ersten Attacke in die Luft, und die Zuschauer rufen ihren Favoriten ermunternde Worte zu.

„'ran mit den Hacken, Cäsar! Gib ihm. Kipling!“

Beim nächsten Angriff springt Cäsar auf und haut seinem Gegner die Stahlsporen in den Kopf. Kiplings eines Auge wird dabei herausgerissen, und der Haufe jubelt „Hurra, Cäsar!“, aber der Einäugige ergibt sich nicht; mit verzweifelter Anstrengung wirft er sich über den anderen