

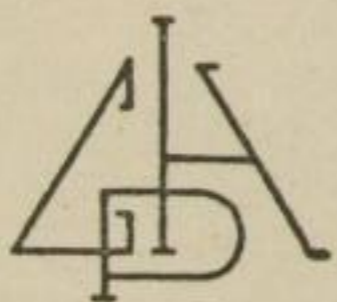
### Auktionen.

C. G. Boerner, Leipzig: Vom 15. bis 17. November Kupferstiche alter Meister aus der Sammlung König Friedrich August II. zu Dresden und ausländischem Privatbesitz, u. a. Blätter von allergrößter Seltenheit des niederländischen 15. und 16. Jahrhunderts. Ausführlicher, reich illustrierter Katalog liegt vor. — Paul Graupe, Berlin: 3. Dezember Miniaturen des 13. bis 15. Jahrhunderts und „englische und französische Farbstiche“.

Der Akademische Rat in Dresden hat die auf der 2. Jubiläums-Ausstellung des Sächsischen Kunstvereins ausgestellten Bilder „Trübe Straße“ von *George Grosz* und das Bildnis „Zeretelli“ von *Max Beckmann* mit Ehrenpreisen ausgezeichnet. Letzteres, einzig im Querschnitt reproduzierte Bild, ist in den Besitz der Staatlichen Galerie in Dresden übergegangen.

**A Tailor's Anthology.** It is not every man who can afford to wear a shabby coat, only the most wealthy, and even then, if he eat to please himself, he should dress to please others, for a man's appearance falls within the censure of everyone that sees him, his parts and Learning very few are judges of the sense of being well dressed gives a feeling of *inward tranquility* which religion is powerless to bestow, thus Dress has a moral effect upon the conduct of mankind. Clothes have made Men of us. Messrs. Tetley and Butler must apologise for travestying some very famous authors, and in a small humble voice, bring to the notice of Esteemed Clients their new collection of Materials, now displayed for inspection and approval. Autumn and Winter season.

London, Uniform & Court Tailors. 1928.



**gerson-prager hausdorff.**

MÄNTEL  
KLEIDER  
HUETE  
PELZE  
SPORT

BERLIN  
16 BELLEVUESTR.

PARIS  
20 R. d. PETITES  
ECURIES