

geworde, seit Ihr gezahnt habt un gekrische, un seit Euch der dumme August als still geschuckelt hat, un Ihr habt en an die große Nase gepatscht un habt en manches Mal über de Aermel genäbt. Un so is es auf der Welt, daß ma bleibt was ma is, — un was eim schon bestellt is, eh daß der Vatter auf die Mutter kommt, — un seht Ihr, da könnt Ihr laufe so weit Ihr wollt, da bleibt Ihr doch immer hänge an der große heimliche Nawwelschnur, die kann kei Hebamm nit abzwicke un kein Doktor nit wegschneide. Die gängelt Euch durchs Lebe, so lang Ihr hüppt un springt, — un wenn mir emal verfalle, dann schnurrt se uns zurück, viel weiter als mir glaube, an alle Großvätter und Großmütter vorbei un grad bis zu Adam un Eva, — un dort fängts von vorne an. Un so mir wisse, daß der Vatter jetz unterwegs is auf dere schöne Reis, da laßt uns emal bedenke, wo dran der überall vorbeikommt, un was er zu sehn kriegt in einer Tour wie durch en kleines, blankes Wagefensterchen. Un da sieht er de Franz Adam Knie, der war noch en Himmelreichsmann, der erste von dem mir wisse, — un dann sieht er de Otto Knie, der hat in Thüringen vorm Napoleon seilgetänzelt, un da hat ihn der vom Kriegsdienst freigelasse un hat ihm all sei Pferd wieder geschenkt, die warn schon militärisch requiriert gewese! Un dann sieht er die Nina Knie, die so berühmt war wie die Mademoiselle Adeline un so schön wie die Cléo Mérode, aber schon mit fünfunzwanzig Jahr de Geist hat aufgewwe müsse, infolge eines rostige Nagels und ihrer dünne Haut. Ja, damals hat ma noch gesproche von uns weit und breit im ganze Land, un wenn einer en große Sprung gemacht hat oder en neue Schwung oder en verzwickte kitzliche Uebergang, das war halt noch e Sach, die hat zum öffentliche Lebe gehört wie Kaiser, Fürscht un Bettelmann, un da war es auch e Lust zu lebe, weil ma gewußt hat, daß ma jemand is in der Welt un nit nebeher läuft, wie so en fortgejagte struppige Köter, dem schon en Fußtritt zu viel Ehr antut. Un was der Vatter war, der wo jetzt nit mehr is, und all sei ganzes Lebe mit all seine viele Fahrte kreuz un quer, da hat er manchen Kinnstoß einstecke müsse un manche Nas voll Blut erunner schlucke un manchen Genickschlag überdauern, denn ihn hats schon in die böse Zeit hineingebore, wo uns immer höher zum Krage naufgestiege is, daß ma kaum noch de Kopp drüwwer halte konnt, un wo jetzt überläuft un sammeschlägt und nit mehr zu wehre geht. Laßt Euch heut sage unner seliem Schild, wodrauf noch dem Vatter sein guter Name steht, das wird jetz bald ganz herunnerfalle und nit mehr Sinn un Wert behalte wie so e Stück vermorschte Bretterzaun. Denn seht Ihr, was nutzt die schönste Trommel, wenn se keiner schlägt, un was is de beste Seiltänzer, wenn ihm keiner zuguckt? Das is wie e Rad ohne Achs, un wie e Brill ohne Glas, un wie e Blatt am kranke Baum, das fällt vom Stengel un verfault im Dreck. Da wird vielleicht mancher sage: Macht mehr Reklam un lernt neue Stückcher un geht mit der Zeit wie alle annern! Aber derjenige versteht halt nix von der Sach, über die er spricht un weiß nix von Wasser un Mühl. Du kannst mit der Zeit gehn, un Du, un Du, und jeder einer von uns kann durchkomme un weitermache un braucht sich nit aufzuhänge. Aber mir all zusamme, un unser alte rechte Sach, das hat jetz ausgespielt un hat kei Luft un kei Quell un kei Wurzel mehr, un da gibts nix wie einpacke un 's Maul halte, un denke, daß alles wiederkommt auf dere Welt, un daß der ewige Jud nit aufhört, um die Erd zu laufe, un daß en tote Hund