

∴ Satz mer drop der Schöppenhot met Fedder  
Met Fiülcher, Rus' un Rusebladder,  
Trook der Schleier sich bes an der Mungk,  
Dann wor mer doch met fufzig Johr noch luter prick und jungk. ∴

Vun jitz dä Underzüge  
Do well ich leever schwige;  
Ich schamme mich zo ärg  
Vör all däm Düfelswerk.  
Meer drogen däftig Linge,  
Doran kunnt mer befinde,  
Ov mer en öhtlich Bürgerschweech  
Hat vör sich, ov en Fleeg.

∴ Wat mer kräg als Uusstöör vun der Mutter,  
Heelt e Levve lang un dät dann luter  
Unse Enk'le noch för Wind'le Deens;  
Ov hückzedag dat och noch geit, leev Lück, probeet dat ens! ∴

Nä, nä, ehr Neumods-Mädcher  
Sid nackig wie die Pädcher  
Om Müllches-Karussell,  
Kutt dröm och en de Höll!  
Ehr sollt üch jet schineere  
Met öre Mannsmaneere:  
Die Adamsrepp, mein ich, die wör  
Aerg revolutionär:

∴ Botz un Schlips un Bubikopp un -krage,  
Sport un Schmoren un Monokel drage;  
Fählt noch, dat der Baat ehr ston üch leet, —  
Wann bloß de Muhl ehr halde künnt, — bes dat ehr sitt raseet! ∴

*Prof. Dr. Wilh. Schneider-Clauß.*

////  
Eine überragende,  
seltene  
Neuerscheinung!

## Afrika singt

HERAUSGEGEBEN VON ANNA NUSSBAUM

Die Nachdichtungen stammen von Hermann Kesser, Josef Luitpold, Anna Siemsen und Anna Nußbaum  
„Hat man, seit Gedichte geschrieben, Lieder gesungen werden, eine erschütterndere Melodie gehört?  
Seit langem ist mir kein ergreifenderes, tiefer aufwühlendes, erschütternder anklagendes Buch vor  
Augen gekommen.“  
Ernst Lothar in der Neuen Freien Presse.

In allen Buchhandlungen! Ganzleinenband M 6.80

**F. G. Speidel'sche Verlagsbuchhandlung, Wien · Leipzig**  
////