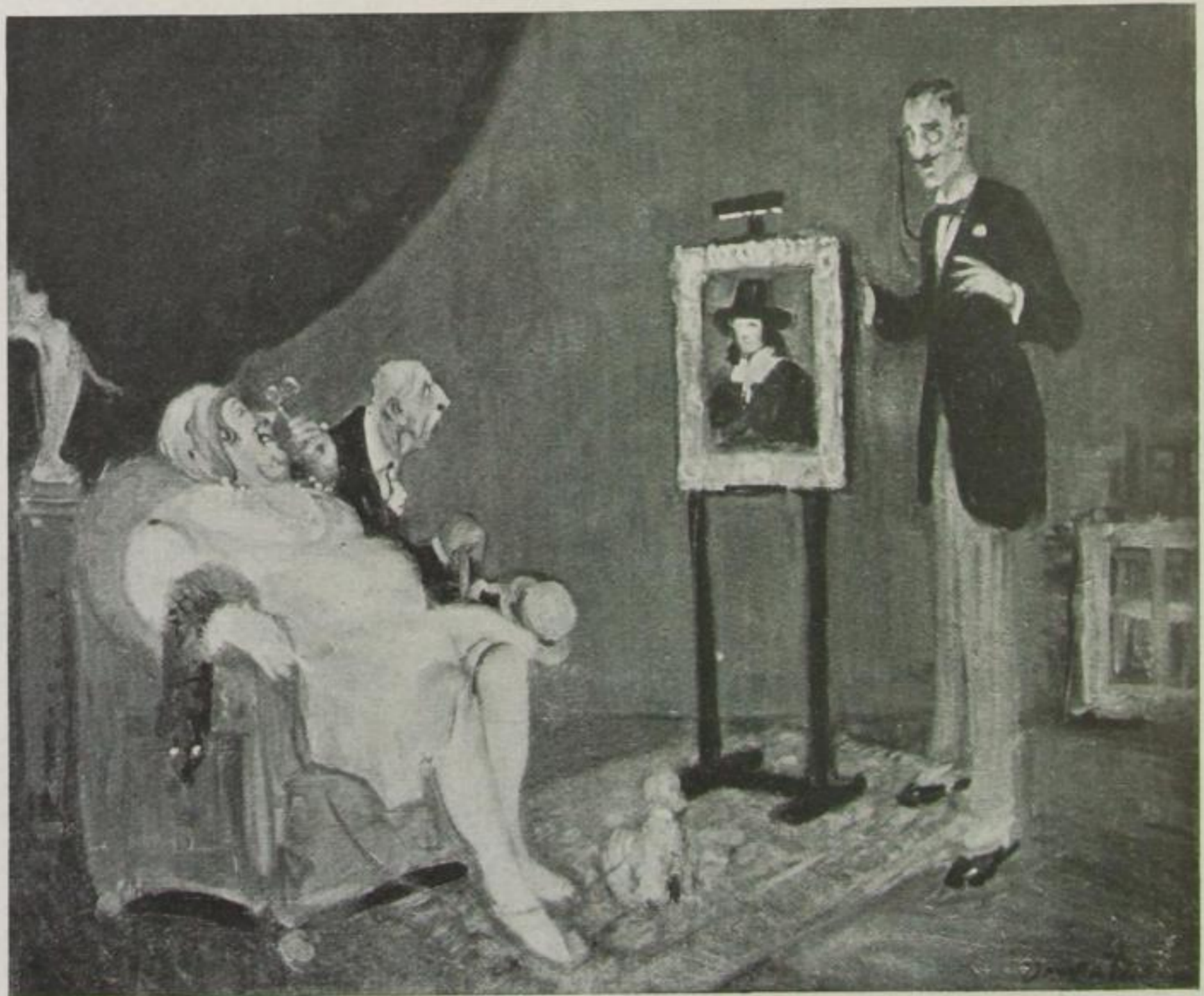


Gießgefäß für Opferwein im Tsin-Stil (200 v. Chr.)  
Leihgabe von Frau Edith Rosenheim auf der Berliner China-Ausstellung



Newhouse Gallery, New York  
„Behold the Rembrandt“. Oelgem. von Devitt Welsh