



R O K O K O

— die Welt des Graziösen, Spielerischen, der frohen Feste und der überfeinerten Kultur leuchtet aus dem neuesten Band der Propyläen-Kunstgeschichte: Die Kunst des Rokoko von Dr. Max Osborn. Die Kunst des Abendlandes, am Hofe des fünfzehnten Ludwig, in England, Deutschland, Spanien und Italien erhält hier ein ganz neues, überraschendes Gesicht. Wer eine übersichtliche, drucktechnisch vollkommene Zusammenstellung dieser herrlichen Kunstwerke besitzen möchte, verlange diesen neuen Band der Propyläen-Kunstgeschichte!

Mit 487 Abbildungen, 24 Farben-,
4 Offset- und 22 Kupfertiefdrucktafeln
in Halbleinen 55 M, in Halbleder 60 M