

DER QUERSCHNITT

IX. Jahrgang

Berlin, Ende Oktober 1929

Heft 10

INHALT

<i>Mark Aldanoff: Briand</i>	691
<i>Walter Hasenclever: Napoleon und Landru</i>	696
<i>Paul Reboux: Besuch bei d'Annunzio</i>	703
<i>Hans Flesch: Deutscher Reichstag für Unbefangene</i>	706
<i>Johannes V. Jensen: Touristen in Jerusalem</i>	709
<i>Albert Ehrenstein: Kypros</i>	715
<i>Konstantin Fedin: Wie schreibt man einen Roman?</i>	716
<i>Achille Campanile: Wie man keinen Roman schreibt</i>	718
<i>Lion Feuchtwanger: Roman-Rezept</i>	720
<i>Hedwig Courths-Mahler: Mein System</i>	721
<i>Rudolf Großmann: Seelenforscher am Zürich-See</i>	722
<i>Alfred Flechtheim: Ascona, Lausanne, Winterthur</i>	726
<i>Biche: Lebenslust in Zürich</i>	728
<i>Ossip Dymov: Hotello und Isben</i>	731

Marginalien:

H. v. Wedderkop: Jubiläum in Bonn | American Cocktail | Die Laufbahn des Eugene O'Neill | Americana | Sinsheimer: Gustav Waldau | V. Tier: Zürich und die Zürcher | Warum zeichnen Sie nicht? | Flappy Flipp: Fahrt auf dem Solimões | Bücher- und Schallplatten-Querschnitt usw.

Mit vielen Abbildungen im Text und auf Tafeln

*

Umschlagbild nach einer Zeichnung von Ernst Aufseeser

Herausgeber: *H. v. Wedderkop* — Chefredakteur: *Victor Wittner*

1*