

GEDANKEN BEI MUSIK

Von Frydland

Was is'n diss mit mein Platz was Senftenbergs sind auch hier son langer Anfangston ist fabelhaft die Menschheit is aber auch was Großes ich habe den



Rudolf Herrmann

besten Platz Nachbarschaft is auch nich so unangenehm warum greifen die Juden Wagner an was trinken möchte ich schämen müßte man sich bei soner göttlichen Musik sone Gedanken zu haben wie unaufmerksam ich heute bin meine Nachbarin is jetzt schon ergriffen ob man so was lange aushält wie Posauen vor Jericho sind die Trompeten Donnerwetter ist die Stelle fabelhaft der kann was dieser Wagner einen Blickpunkt wie Tante Anna immer sagt müßte man im Konzertsaal haben wenn ich nur wüßte ob Hermanns nich doch noch angerufen haben sie werden sich ärgern ob ich ma meine Augen schliesse, dann kann man besser

hören was meine Nachbarin bei sich so denken mag scheint Trauer zu haben traurige Sachen mehr aufpassen mehr aufpassen wozu hast du denn zwei Mark hingelegt wie Musik selbs den Magen hypnotisiert vorhin hatte ich doch noch Bauchschmerzen ob Paris schöner is als London ich wer mir beide Nester ansehen Gott is ja auch nich zu teuer wenn sich diss schon der Alex leisten kann der da vorn hat abern anständigen Glatzkopf meine Güte wie das so jetzt in den ganzen Gehirnen aussehen muß eine Pauke zerschlägt doch alles was wäre Konzert ohne Pauken ich möchte wetten Hermanns ham noch angerufen wie ein ganz kleines Schiffchen fährt jetzt die Musik endlich mal Englisch lernen ohne ein Wort Englisch kann man nich nach England fahrn der Finanzminister is da doch Mac- na ich weiß nich Grete hätte ich nicht heiraten sollen is ja doll was ich meiner Nachbarin den kleinen Busen abkucke mehr wissen macht mehr Kopfschmerzen mein Vater wird ja auch bald sterben schwermütig ist die Stelle

KURT TUCHOLSKY: Rheinsberg

Ein Bilderbuch für Verliebte. 91. bis 99. Tausend. Mit Bildern von Kurt Szafranski. Preis Ganzleinen 2.— M, Halbleder 3.50 M

THOMAS MOLY: Ein Mann, den man sucht

Der neue Detektivroman. Kartoniert . . . 2.— M, Ganzleinen . . . 3.50 M

ARMEN OHANIAN: Die Tänzerin von Shamakha

Mit einem Vorwort von Anatole France. Preis Hln. 6.— M, Hld. 8.— M

ARMEN OHANIAN: In den Klauen der Zivilisation

Preis Halbleinen 6.— M, Halbleder 8.— M

Fordern Sie unseren neuen Antiquariatskatalog an. Er enthält Titel vieler namhafter Autoren, zu bedeutend herabgesetzten Preisen

Axel Juncker Verlag G. m. b. H., Berlin W 57, Frobenstraße 1