



W. Faworski (Holzschnitt)

VON DER DICHTKUNST

Von

PAUL VALÉRY

Bücher sind nicht anders gefährdet als der Mensch: durch Feuersglut und Nässe, durch fremde Lebewesen und durch den Zeitablauf. Vor allem durch sich selber.

Nackte Gedanken, nackte Gefühle sind hilflos wie nackte Menschen. Sie müssen bekleidet werden.

Das Denken ist zweigeschlechtlich, sein eigener Erzeuger und sein eigener Mutterschoß.