

# DER QUERSCHNITT

X. Jahrgang

Berlin, Ende Juni 1930

Heft 6

## INHALT

<i>H. v. Wedderkop</i> : Mussolini wie ich ihn sehe . . .	353
<i>Mark Aldanov</i> : Pilsudskis Aufstieg . . . . .	357
<i>Nico Rost</i> : Kohlen, Polen und van Gogh im Borinage	364
<i>Wyndham Lewis</i> : Gute Manieren . . . . .	370
<i>Jaroslav Hašek</i> : Der gute Ton im Theater . . .	373
<i>Werner Helwig</i> : Automoral . . . . .	374
<i>Sir Galahad</i> : Die Sitten von Eton . . . . .	376
<i>Panaït Istrati</i> : Die Sitten von Moskau . . . . .	381
<i>Rudolf Keller</i> : Kommunismus der Vorväter . . .	386
<i>G. K. Chesterton</i> : Verteidigung des Westens . . .	389
<i>Karl Schück</i> : Amerikanischer Slang . . . . .	394
<i>D. Gest</i> : Die Negerjuden von New York . . . .	397

## Marginalien:

*Mascha Kaleko*: *Maeriedchen schreibt* | *Passantengespräche in New York* | *Stanhope*: *New York, suspiciös betrachtet* | *Franz Wolff*: *Wußten Sie, daß in New York . . .* | *Das christliche Amerika Anekdoten* | *Ottomar Starke*: *Die kleine Daisy Orska* | *H. v. Wedderkop*: *Yvonne George* | *Lili Körber*: *Russische Wandzeitungen* | *Russische Liebesstanzeln* | *Mischa Grünwald*: *Der Sammler Dr. Figdor* | *Beschwerden an den Querschnitt* | *Schallström*: *Von Oberammergau bis Jerusalem* | *Bücher-Querschnitt*

Mit vielen Abbildungen im Text und auf Tafeln

\*

Umschlagbild nach einer Zeichnung von Rudolf Großmann

---

Herausgeber: *H. v. Wedderkop* — Chefredakteur: *Victor Wittner*

1\*